



attivamente



Fondazione
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo



**Le iniziative
della Fondazione
per la scuola**


**2018
2019**



attivamente



Fondazione
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo



**“L’educazione è l’arma più
potente che si può usare
per cambiare il mondo”**

Nelson Mandela

*Ai Docenti e ai Dirigenti Scolastici
delle Scuole di ogni ordine e grado
delle province di Padova e Rovigo*

I bambini e i ragazzi di oggi si trovano immersi in un mondo diverso dal passato, sempre più complesso e allo stesso tempo ricco di nuovi stimoli. In questo contesto un ruolo importante lo svolge la scuola che sta cercando nuovi metodi di insegnamento, per sviluppare processi di apprendimento che non avvengono più solo per ricezione passiva, ma anche attraverso la scoperta, la risoluzione di problemi, l'azione, in modo da coinvolgere attivamente lo studente.

E proprio con il progetto Attivamente la nostra Fondazione porta nelle classi iniziative ideate per arricchire ulteriormente l'offerta formativa delle scuole delle province di Padova e Rovigo, focalizzandola su più tematiche e discipline e orientando gli studenti verso conoscenze nuove e tradizionali: dai metodi innovativi per l'apprendimento delle lingue straniere all'educazione alla diversità, dall'educazione scientifica a quella della memoria storica, fino all'educazione ambientale, all'economia e altro ancora.

L'edizione 2018-2019 offre 42 iniziative, tutte ideate per stimolare la creatività, il pensiero critico e la curiosità degli studenti. Tra le novità di quest'anno, è stata inserita una nuova area tematica dedicata all'educazione alla salute – argomento che sta molto a cuore alla nostra Fondazione – con lo scopo di sensibilizzare bambini e ragazzi verso i corretti stili di vita, stimolandoli a discutere sui comportamenti che mettono a rischio la salute.

Vi invito quindi a scoprire il programma della nuova edizione di Attivamente, augurando ai dirigenti scolastici, ai docenti, ma soprattutto agli studenti, buon lavoro.

Gilberto Muraro
Presidente
Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Istruzioni

Cosa contiene questo opuscolo

42 iniziative soggette a selezione da pag. 12 a pag. 51
Iscrizioni sul sito <https://live.fondazionecariparo.com>
dal **1° settembre al 30 settembre 2018**

Iscrizione

Le iscrizioni sono a cura dell'insegnante, che dovrà indicare i suoi recapiti e gli orari in cui desidera essere contattato.

Una volta scelte le iniziative cui si intende partecipare (e verificate tutte le caratteristiche dell'iniziativa: necessità tecniche, numero di partecipanti, eventuali trasferte, ecc.) è sufficiente:

- collegarsi al sito <https://live.fondazionecariparo.com>;
- cliccare sulla casella "Attivamente 2018-2019";
- scegliere dall'elenco la propria scuola di appartenenza;
- iniziare l'iscrizione all'iniziativa scelta seguendo il percorso online.

Selezione richieste

Nel caso in cui le richieste di partecipazione alle iniziative superino il numero di interventi a disposizione, la Fondazione effettua una selezione delle richieste individuando le scuole che potranno essere destinatarie degli interventi in base ai seguenti criteri generali:

- equa distribuzione delle iniziative sul territorio di Padova e Rovigo;
- priorità alle scuole che non hanno mai beneficiato delle iniziative;
- distribuzione di almeno una iniziativa per scuola (nei limiti del possibile).

La Fondazione fa affidamento su dirigenti scolastici e insegnanti perché venga data precedenza di partecipazione alle classi che hanno meno beneficiato di iniziative in passato.

Comunicazione dei risultati

Dal 26 ottobre 2018 sul sito della Fondazione
www.fondazionecariparo.it/iniziative/attivamente-2018-2019/
verranno pubblicati gli elenchi delle scuole selezionate.

Trasferte

Le iniziative che prevedono trasferte sono segnalate con il bollino riportato qui di fianco.



Richiesta di rimborso delle spese di trasporto

Le iniziative che prevedono spese di trasporto a carico della scuola hanno il simbolo riportato qui di fianco.
Il rimborso previsto è del **75% della spesa sostenuta** e dovrà essere richiesto compilando e seguendo tutte le istruzioni presenti sul modulo scaricabile da questo indirizzo: **www.fondazionecariparo.it/iniziative/attivamente-2018-2019/**



Iniziative per più classi e più scuole

Le iniziative che consentono la partecipazione di più classi contemporaneamente sono segnalate dal bollino qui a fianco.



Informazioni

Per informazioni di carattere didattico gli insegnanti possono contattare direttamente chi realizza le iniziative, usando i contatti presenti nella descrizione di ogni iniziativa. Per informazioni di carattere generale sul progetto è possibile contattare la dott.ssa Sara Bedendo, tel. 049-8234839 e la dott.ssa Lisa Tenuta, tel. 0498234822 attivamente@fondazionecariparo.it

IMPORTANTE

Tutti gli insegnanti referenti riceveranno un'email dall'indirizzo **attivamente@fondazionecariparo.it**, all'interno della quale troveranno il link al questionario da compilare online. Il questionario dovrà essere compilato obbligatoriamente, entro 10 giorni dalla conclusione dell'attività. La compilazione è di fondamentale importanza per capire l'andamento delle singole attività e per migliorare l'offerta formativa dei prossimi anni. **I docenti che non compileranno il questionario saranno esclusi dalla partecipazione alla prossima edizione di Attivamente.**

Nel caso in cui un docente non dovesse ricevere il questionario via email, lo può compilare accedendo al sito della Fondazione **www.fondazionecariparo.it/iniziative/attivamente-2018-2019/**

Indice

Iniziative per la scuola	Infanzia	Primaria	Secondaria		pagina	
			primo grado	secondo grado		
Musica, teatro, arte						
1	L'Odissea dei bambini		•	•		10
2	Selfie - Teatro e social network				•	11
3	Strappatempo		•	•	•	12
4	Live@School		•	•	•	13
5	Bombe culturali		•	•	•	14
6	Il Tribunale degli Animali		•	•		15
7	Musical per le scuole		•	•		16
Educazione scientifica						
8	Science through English		•	•	•	17
9	Vedo, Tocco... Imparo 2.0	•	•	•		18
10	Laboratori scientifici	•	•	•		20
11	Conoscere le forme	•				21
Educazione alla memoria storica						
12	Quando io non c'ero		•	•		22
13	Vivere la storia		•	•		23
Educazione ambientale e valorizzazione territoriale						
14	Museo diffuso della navigazione fluviale		•	•	•	24
15	Man and Biosphere		•	•	•	25
16	GPS, droni e paesaggio			•	•	26

Iniziative per la scuola		Infanzia	Primaria	Secondaria		pagina
				primo grado	secondo grado	
Economia e finanza						
17	A proposito di Smith				•	27
18	Social Impact Play!			•	•	28
Educazione alla salute						
19	Costruire salute			•	•	29
Educazione alla cittadinanza						
20	A scuola di libertà				•	30
21	Meglio informati sui diritti		•	•	•	31
22	L'arte per i diritti umani			•	•	32
23	La casa dei bambini		•			33
24	Fatti di cibo				•	34
25	Il Re dei bambini		•	•		35
Imparare a comunicare						
26	Dai Voce a chi Sei			•	•	36
Metodi innovativi per l'apprendimento delle lingue straniere						
27	Parliamo inglese!			•	•	37
28	Theatre in Action		•			38
Educazione alla diversità						
29	Storie di oggetti		•			39
30	Ability Children		•			40
31	Finestre - Storie di rifugiati				•	41
32	DownLoad		•			42
33	Superati	•	•			43

Indice

Iniziative per la scuola	Infanzia	Primaria	Secondaria		pagina	
			primo grado	secondo grado		
Educazione alle nuove tecnologie						
34	Cyber-scuola per ragazzi		•	•	•	44
35	RoboTiAmo		•	•		45
36	Superare il Cyberbullismo				•	46
Educazione relazionale sociale						
37	Regolandia	•	•			47
38	Essere in gruppo... Essere un gruppo	•	•			48
39	Officina delle emozioni		•	•		49
40	Come un puzzle	•	•			50
41	Basta! Io non ci sto più		•	•		51
Imparare a imparare						
42	Fare ricerca, mai così facile!		•	•	•	52



attivamente

**attività con scadenza
di iscrizione**

**30 settembre
2018**

**iscrizioni sul sito
<http://live.fondazionecariparo.com>**

L'Odissea dei bambini

Musica, teatro,
arte



Percorso sensoriale nel teatro per l'infanzia



Scuola
Primaria, Secondaria
di primo grado



Classe
Primaria: tutte le classi
Secondaria di primo
grado: I

L'attività è realizzata da
Teatro del Lemming

Referente
Massimo Munaro

Telefono
0425 070643

Email
infolemming@teatrodellemming.com

Web
www.teatrodellemming.it



Numero studenti
Singola classe



Durata dell'attività
• Incontro formativo iniziale per docenti
• 3 incontri da 2 ore ciascuno



Necessità tecniche
Un'aula sgombra da tavoli e da sedie per gli incontri preparatori
e per il laboratorio

Obiettivi

- Rendere i bambini soggetti di un'esperienza sensoriale, favorendo la loro diretta partecipazione;
- diffondere una pedagogia dello spettatore che educi a una fruizione attiva dell'opera d'arte.

Attività

L'Odissea di Omero può essere considerata la fonte delle favole che hanno attraversato la nostra cultura, oltre che l'infanzia di tutti.

I partecipanti incontreranno le figure archetipiche del mito attraverso un coinvolgimento attivo.

Le attività previste sono:

- incontro formativo iniziale per docenti;
- incontro di preparazione allo spettacolo per alunni e docenti;
- spettacolo "L'odissea dei bambini";
- laboratorio teatrale "I cinque sensi dell'attore".

Gli incontri preliminari e il laboratorio si svolgeranno presso la scuola. Per lo spettacolo è prevista una trasferta al Teatro Studio di Rovigo, viale Orobani 14.

Teatro e social network



Scuola

Secondaria di secondo grado



Classe

Tutte le classi



Numero studenti

Singola classe
(max 30 studenti)



Durata dell'attività

2 incontri da 2 ore ciascuno con gli studenti



Necessità tecniche

Nessuna

L'attività è realizzata da

TOP – Teatri Off Padova

Referente

Gianni Bozza

Telefono

340 8479382

Email

formazione@teatrioffpadova.com

Web

www.teatrioffpadova.com

Obiettivi

Far riflettere sull'uso delle nuove tecnologie e dei social network, sull'importanza della tutela della dimensione personale e privata come parte preziosa dell'identità, creando maggiore consapevolezza.

Attività

1° incontro: gli studenti sono invitati a scrivere una presentazione libera di sé e a "rappresentarla" davanti agli altri. A farsi quindi un selfie senza l'utilizzo dello smartphone, per poi "postarlo", anziché in una piazza virtuale come la rete, in una piazza reale: quella dei loro compagni di classe.

2° incontro: due attori in dialogo con i ragazzi sui contenuti emersi dal primo incontro propongono alla classe monologhi teatrali sul tema dell'identità e della relazione con gli altri e momenti dello spettacolo dal titolo "FOMO" (acronimo di "Fear Of Missing Out", la paura di essere tagliati fuori).

È previsto un contatto telefonico preliminare con i docenti allo scopo di preparare i ragazzi alla prima giornata di laboratorio.

La mirabolante avventura della storia della musica



Scuola

Primaria, Secondaria
di primo e secondo grado



Classe

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Associazione culturale scuola
di musica "Gershwin"



Numero studenti

Da un minimo di 4 classi
a tutto il plesso

Referente

Giorgia Antonelli



Durata dell'attività

- Incontro preparatorio con i docenti
- Spettacolo teatrale-musicale di 1 ora

Telefono

347 4643751



Necessità tecniche

Lo spettacolo si presta ad essere rappresentato anche in spazi
alternativi a quelli teatrali, purché atti ad ospitare un numero
sufficiente di spettatori

Email

giorgia.anto@gmail.com

Web

www.strappatempo.it

Obiettivi

- Riscoprire un tempo dedicato all'ascolto;
- delineare nuovi paesaggi sonori di relazione e partecipazione valorizzando le differenze come forze propulsive d'insieme per lo sviluppo della creatività.

Attività

"In un futuro non così lontano, lo scontro tra il suono accelerato della tecnologica Città di Vetro e il suono profondo della primitiva Città Nera ha strappato il tempo". Per ricucire lo strappo, la musica del Milano Saxophone Quartet accordata alla parola di Giorgia Antonelli trascina il giovane pubblico in una caccia al tesoro dei suoni del tempo: dal genio di Mozart alla musica di Rossini, dal canto gregoriano al rock dei Queen. La regia di Titino Carrara e la drammaturgia musicale di Giovanni Bonato coinvolgono in un processo creativo ed emozionale gli alunni, che diventano anche esecutori e interpreti di ambienti sonori collettivi.

**Scuola**

Primaria, Secondaria
di primo e secondo grado

**Classe**

Tutte le classi

**Numero studenti**

Intera scuola

**Durata dell'attività**

1 incontro della durata di 1 ora

**Necessità tecniche**

Sala teatrale o auditorium

L'attività è realizzata da

Circolo "ON STAGE"

Referente

Roberto Galuppo

Telefono

393 0360437

Email

info@musiconstage.eu

Web

www.musiconstage.eu

Obiettivi

- Sensibilizzare gli studenti a una fruizione consapevole della musica dal vivo;
- offrire strumenti più adeguati per riconoscere il linguaggio musicale e le modalità dell'esibizione professionale;
- rafforzare le capacità di lavorare in gruppo attraverso l'uso della metafora della band.

Attività

Lezione-concerto della durata di un'ora da parte di 6 musicisti professionisti, preceduta dall'illustrazione dei singoli brani eseguiti e dalla presentazione di tutti gli strumenti utilizzati con particolare attenzione al ruolo della voce.

Durante l'esibizione gli studenti sono invitati a forme di partecipazione diretta e, nel caso di Istituti che svolgono formazione musicale o in cui qualche studente sia in grado di suonare uno strumento, si può prevedere, d'intesa con gli insegnanti, l'esecuzione di un breve brano da parte dell'alunno insieme al gruppo: in questo modo gli studenti potranno sperimentare in prima persona l'esperienza di suonare dal vivo.

Bombe culturali presenta "Storie in Cattedra"

Musica, teatro,
arte



Scuola

Primaria, Secondaria
di primo e secondo grado



Classe

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Barabao Teatro

Referente

Ivan Di Noia

Telefono

340 6861049

Email

ivan@barabaoteatro.it

Web

www.barabaoteatro.it



Numero studenti

- Nel 1° e 3° incontro le due classi referenti
- Nel 2° incontro tutta la scuola



Durata dell'attività

3 incontri da 1 ora ciascuno



Necessità tecniche

- Aula Magna, Sala Teatrale o Auditorium
- Videoproiettore o lavagna LIM

Obiettivi

- Sensibilizzare i ragazzi ad affrontare tematiche didattiche in modo originale, divertente e creativo, rendendole accessibili attraverso il linguaggio teatrale;
- trasformare i ragazzi in giornalisti televisivi per un giorno.

Attività

Gli studenti delle due classi referenti saranno chiamati a visionare in modo critico una performance teatrale che tratta una tematica didattica scolastica. Con il supporto di schede di lavoro, potranno poi approfondire sia i contenuti presi in esame che i linguaggi artistici e gli stili teatrali utilizzati dai professionisti coinvolti. La performance verrà successivamente presentata alla scuola e gli studenti delle due classi referenti dovranno organizzare, presentare e moderare l'incontro in qualità di "giornalisti televisivi" per i loro compagni dell'intero Istituto. La performance verrà registrata dall'emittente 7Gold. I docenti potranno scegliere il tema della performance tra un carnet di proposte della Compagnia. I temi spazieranno dalla letteratura alla matematica, dalle scienze alla mitologia.

Il Tribunale degli Animali

Musica, teatro,
arte



Più classi insieme



Prevista trasferta



Rimborso spese



Scuola

Primaria, Secondaria di primo grado



Classe

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Associazione Balletto "Città di Rovigo"



Numero studenti

Intera scuola (compatibilmente con la capienza del teatro e/o dello spazio di rappresentazione)

Referente

Claudio Ronda
Ermanno Romanelli



Durata dell'attività

1 ora, preceduta da un incontro con gli insegnanti da concordare

Telefono

329 8369237



Necessità tecniche

Sala teatrale o spazio adeguato da concordare, possibilmente oscurabile

Email

fabulasaltica@fabulasaltica.com

Web

www.fabulasaltica.com/
iltribunaledeglianimali/

Obiettivi

- Far riflettere i ragazzi sul tema dell'educazione alimentare e degli eccessi a questa legati;
- sensibilizzare i ragazzi al rispetto per l'ambiente che ci circonda.

Attività

La favola in musica "Il Tribunale degli Animali" è un viaggio onirico che segue il classico tragitto di ogni testo e operina per bambini, e del romanzo di formazione (*Bildungsroman*), un genere letterario nel quale il giovane protagonista accede alla maturità attraverso la consapevole acquisizione di dati, principi, ragionamenti. Queste stesse cose, recepite nella gradevole osmosi del gioco teatrale, dove danza, musica e recitazione si fondono, favoriscono il naturale percorso di crescita dei ragazzi. La rappresentazione si pone l'obiettivo di educare sorridendo, ed è pensata e costruita per articolarsi in una dimensione giocosa e fantastica.

Musical per le scuole

Musica, teatro,
arte



Scuola

Primaria, Secondaria
di primo grado



Classe

Primaria: IV, V
Secondaria di primo grado:
I, II, III



Numero studenti

Una o più classi contemporaneamente
(max 40 alunni)



Durata dell'attività

8 ore suddivise a scelta dei docenti in:
- 4 incontri da 2 ore ciascuno
- 2 incontri da 4 ore ciascuno
- 1 workshop di 8 ore



Necessità tecniche

- Sala teatrale o auditorium
- Videoproiettore
- Stereo

L'attività è realizzata da

Associazione Benessere Danza

Referente

Erika Saggiolato

Telefono

347 8721561

Email

erika.saggiolato@yahoo.it

Web

www.benesseredanza.it

Obiettivi

- Stimolare la fantasia dei ragazzi;
- evidenziare i temi portanti di un racconto;
- fondere insieme disciplina artistica e psicomotricità con la profondità di un testo letterario;
- cimentarsi nell'arte del Teatro (recitazione, danza, canto, scenografia).

Attività

Partecipazione attiva dei ragazzi con attività laboratoriale di teatro, danza e canto. La creazione del musical partirà suddividendo il lavoro per attività, cercando di coinvolgere gli studenti in ognuna delle tre arti fino ad arrivare alla creazione vera e propria della storia scelta e all'esecuzione del lavoro finale con lo spettacolo intero in cui gli unici protagonisti saranno i ragazzi.

Science through English

Educazione
scientifica

Incontri di scienze in inglese



Scuola

Primaria, Secondaria
di primo e secondo grado



Classe

Primaria: IV, V
Secondaria di primo grado:
II, III
Secondaria di secondo
grado: IV, V

L'attività è realizzata da
Helyos APS ASD



Numero studenti

Singola classe

Referente

Ilaria Zandonella Necca



Durata dell'attività

8 ore suddivise a scelta dei docenti in:
- 4 incontri da 2 ore ciascuno
- 2 incontri da 4 ore ciascuno
- 1 workshop di 8 ore

Telefono

340 5642663

Email

info@associazionehelyos.it



Necessità tecniche

- LIM oppure proiettore
- Telo per proiezione

Web

www.associazionehelyos.it

Obiettivi

- Approfondire la conoscenza di temi scientifici di attualità;
- potenziare le competenze linguistiche della lingua inglese;
- incentivare le capacità di colloquiare e confrontarsi valorizzando il lavoro di gruppo.

Gli studenti sono i protagonisti delle attività, con brainstorming, discussioni di gruppo, esercizi di grammatica e uso della lingua, lettura di testi, videoproiezioni, esperimenti scientifici, giochi a squadre, esercizi di comprensione. La metodologia attiva facilita lo sviluppo delle conoscenze grazie all'apporto delle capacità personali, condivise nella comunità-classe.

Attività

Gli interventi sfruttano la metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning) basata sull'apprendimento integrato di contenuti disciplinari in lingua straniera. L'approccio didattico immersivo permette di apprendere contenuti scientifici e lingua straniera insieme.

Percorsi

- **Food For Our Body and Our Planet** (Scuola Primaria);
- **Our Body and How Digestion Works** (Scuola Secondaria di primo grado);
- **Biotecnology, GMO and Clonation** (Scuola Secondaria di secondo grado).

Vedo, Tocco... Imparo 2.0

Educazione
scientifica

Fisica, chimica, biologia, astronomia, scienze della nutrizione, genetica



Scuola

Dell'Infanzia, Primaria,
Secondaria di primo grado



Classe

Si veda a p. 19

L'attività è realizzata da

Gruppo Pleiadi s.c.s.

Referente

Giulia Bellini

Telefono

049 701778

Email

segreteria@gruppopleiadi.it

Web

www.pleiadi.net



Numero studenti

Per il Planetario e per i
laboratori: max 30 alunni



Durata dell'attività

- 2 ore di intervento in classe + 1 ora di pre-formazione per il docente + post-attività (Primaria e Secondaria di primo grado)
- 1 ora e 30 minuti di intervento in classe + 1 ora di pre-formazione per il docente + post-attività (Scuola dell'infanzia)



Necessità tecniche

Per i laboratori: aula con sedie a semicerchio di fronte alla cattedra e banchi uniti in sei postazioni dietro le sedie.

Per il Planetario GLOBE (cupola gonfiabile): spazio coperto di almeno 7 m x 6 m e 3,5 m di altezza (palestra, aula magna, eventualmente atrio).

Presa di corrente ordinaria, 220 V, 2 kW.

La presenza di alunni portatori di handicap deve essere segnalata preventivamente.

Obiettivi

- Far comprendere il valore del lavoro scientifico attraverso attività di gruppo;
- trasmettere contenuti scientifici attraverso un approccio pratico e interattivo;
- imparare ad apprendere nozioni partendo da fenomeni del quotidiano;
- utilizzare le moderne tecnologie come supporto all'apprendimento.

Attività

Il Planetario GLOBE

Cupola gonfiabile che viene allestita a scuola per realizzare lezioni interattive e immersive con un astronomo.

Tutte le altre iniziative

Sarà allestito un laboratorio scientifico in aula per affrontare gli argomenti in modo interattivo. I laboratori dovranno essere svolti preferibilmente nella stessa aula.

Percorsi tra cui scegliere

Scuola dell'infanzia (4 e 5 anni)

1. **Sotto un cielo stellato con Planetario**
2. **Dal seme alla pianta**
3. **Le quattro stagioni**
4. **Energia e consumo responsabile**
5. **Piccolo... molto piccolo... piccolissimo!**
6. **In cucina c'è... chimica!**
7. **I 5 sensi**
8. **Riciclo e spazzatura**

Primaria e Secondaria di primo grado

9. **Foodeka Lab - Laboratorio alimentare** (I, II, III primaria)
10. **Attiva la mente... matematica - Logica e numeri**
(III, IV, V primaria)
11. **Le quattro stagioni: i fenomeni stagionali**
(I e II primaria)
12. **Dal galleggiamento al volo**
(III, IV, V primaria, secondaria primo grado)
13. **Luce: tutto quello che c'è da sapere**
(IV, V primaria, secondaria di primo grado)
14. **L'elettricità: da Volta a Thompson**
(IV, V primaria, secondaria di primo grado)

15. Reazioni e provette: basi di chimica

(III, IV, V primaria, secondaria di primo grado)

16. Sostenibilità ambientale (III, IV, V primaria, secondaria di primo grado)

17. Robo Tinkering: introduzione alla robotica

(III, IV, V primaria, secondaria di primo grado)

18. Orti piramidi ed etichette: nutrienti ed etichette alimentari (III, IV, V primaria, secondaria di primo grado)

19. In viaggio con le comete (V primaria, secondaria di primo grado)

20. Biodiversità (primaria e secondaria di primo grado)

21. Gli organi di senso (I, II primaria)

22. Genetica e vita (secondaria di primo grado)

23. La volta celeste con Planetario: introduzione al cielo (III, IV, V primaria)

24. Dal cielo all'Universo con Planetario: il profondo cielo (secondaria di primo grado)

25. Alla scoperta del cielo con Planetario (I, II primaria)



Scuola

Dell'infanzia, Primaria, Secondaria di primo grado



Classe

Si veda il box sottostante



Numero studenti

Singola classe (max 28 studenti)



Durata dell'attività

1 laboratorio da 90 minuti



Necessità tecniche

Un'aula scolastica (circa 35 mq). Può essere necessaria la corrente elettrica o la presenza di un lavandino nelle vicinanze. A seconda del laboratorio, potrebbe rivelarsi fondamentale dover oscurare la stanza.

L'attività è realizzata da

PolesineLab (La vite di Archimede)

Referente

Andrea Giusto e Anna Marchesini

Telefono

340 6872901

Email

info@lavitediarchimede.com

Web

www.lavitediarchimede.com

Obiettivi

- Conoscenza del fenomeno fisico/chimico;
- abilità manuale, autostima, lavoro di gruppo;
- favorire l'approccio pedagogico: osservare, domandarsi, formulare ipotesi, sperimentare, discutere i risultati.

Attività

L'introduzione all'argomento sarà condotta dall'esperto di laboratorio, con dimostrazione pratica di alcuni fenomeni, seguendo il principio induttivo dell'osservazione per arrivare al concetto. In seguito, i ragazzi svolgeranno un vero e proprio laboratorio manuale, in cui avranno la possibilità di "toccare con mano", provare e sperimentare, seguendo una traccia fornita dai formatori

e utilizzando specifica strumentazione scientifica (es. cronometri, termometri, contenitori, oggetti vari).

Classe

1. **Ingegno e robot** (ultimo anno Scuola dell'infanzia e Primaria: V)
2. **Un mondo di luci e suoni** (Primaria: I)
3. **Aria Acqua Terra Fuoco** (Primaria: II, III)
4. **Il ciclo dell'acqua** (Primaria: II, III)
5. **Terra** (Primaria: III, IV, V)
6. **Vibrazioni, onde e suono** (Secondaria di primo grado: I, II, III)
7. **Calore e temperatura** (Primaria: IV, V – Secondaria di primo grado: I, II, III)
8. **Vulcani e terremoti: la natura ci sfida!** (Primaria: IV, V – Secondaria di primo grado: I, II, III)

9. **Matematica curiosa** (Primaria: IV, V – Secondaria di primo grado: I, II)

10. **Eureka: la spinta di Archimede** (Secondaria di primo grado: I, II, III)

11. **Luce e colore** (Primaria: IV, V – Secondaria di primo grado: I, II, III)

12. **"Eppur si muove": le leggi del moto e i loro perché** (Secondaria di primo grado: II, III)

13. **Che forza, le forze!** (Secondaria di primo grado: II, III)

14. **La chimica: le trasformazioni della materia** (Primaria: V – Secondaria di primo grado: I, II, III)

15. **Elettricità e magnetismo** (Primaria: V – Secondaria di primo grado: I, II, III)

16. **La chimica degli alimenti** (Secondaria di primo grado: II, III)

Conoscere le forme



Educazione
scientifica

Promuovere l'apprendimento della geometria in età prescolare



Scuola
Dell'infanzia



Classe
Ultime due classi

L'attività è realizzata da
Polo Apprendimento scs



Numero studenti
Singola classe

Referente
Lucia Micheletto



Durata dell'attività
6 incontri laboratoriali da 2 ore ciascuno (escluso il momento iniziale di formazione dei docenti)

Telefono
049 8719588



Necessità tecniche
Nessuna

Email
info@poloapprendimento.it

Web
www.poloapprendimento.it

Obiettivi

Potenziare alcune delle abilità visuo-spaziali implicate negli apprendimenti della geometria.

Attività

I laboratori, condotti da un esperto esterno, si svolgeranno in classe con materiale strutturato e verteranno sul riconoscimento di figure geometriche, sulla loro classificazione, composizione e scomposizione. Ai bambini verrà chiesto di giocare e di riflettere su ciò che faranno. Il primo e l'ultimo incontro saranno dedicati alla somministrazione del test, che avverrà individualmente.

Ri-Scopri il tuo paese



Scuola

Primaria, Secondaria
di primo grado



Classe

Primaria: V
Secondaria di primo grado:
I, II, III

L'attività è realizzata da

ImmaginArte Studi e progetti
per la cultura



Numero studenti

Singola classe

Referente

Elena Annovazzi



Durata dell'attività

2 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono

049 8719255



Necessità tecniche

Videoproiettore o lavagna LIM

Email

info@immaginarte.org

Web

www.immaginarte.org

Obiettivi

- Maturare la consapevolezza che "ciò che è stato" ha determinato "ciò che oggi è";
- acquisire la memoria storica del proprio territorio per trasmetterla alle future generazioni attraverso attività performative, abilità, tecniche e strumenti diversi.

Attività

Per il conseguimento degli obiettivi sarà possibile richiedere un incontro informativo con gli operatori didattici.

1° incontro: elementi di base sulla conoscenza del territorio: caratteristiche morfologiche e ambientali, usi, costumi, arte e storia del territorio; toponomastica; organizzazione e pianificazione del progetto.

2° incontro: attività operativa pianificata secondo gli obiettivi e le modalità condivise dal gruppo durante il primo incontro; analisi del materiale raccolto; discussione, verifica e confronto: punti di forza e punti di debolezza; costruzione di una comunicazione pensata in funzione del mezzo scelto dal gruppo.



Scuola

Primaria e Secondaria di primo grado



Classe

Primaria: III, IV, V
Secondaria di primo grado: I, II



Numero studenti

Singola classe



Durata dell'attività

- 1 incontro preliminare con i docenti della durata di 1 ora
- 1 incontro in classe della durata di 1 ora e 30 minuti
- 1 incontro al Museo dei Grandi Fiumi con laboratorio della durata di 3 ore circa



Necessità tecniche

Pc e videoproiettore

L'attività è realizzata da

Oasi Società Cooperativa Sociale

Referente

Luciana Marchetto

Telefono

0425 1540440

Email

info@museograndifiumi.it

Web

www.aqua-deltadelpo.com

Obiettivi

- Creare occasioni di apprendimento creativo;
- diffondere la conoscenza del patrimonio culturale locale;
- favorire il passaggio da un apprendimento di tipo teorico a uno pratico.

Attività - Percorsi tra cui scegliere

Intrecci della Storia: percorso su filatura, tessitura e abbigliamento nell'antichità. Partendo dalla tosatura della pecora e dalla filatura, si arriverà all'utilizzo dei telai nell'età del Bronzo e alle tecniche di tintura. I bambini potranno sperimentare grazie a un telaio a cornice l'arte della tessitura.

Forgiare i metalli: la visita sarà incentrata sulle tecniche di estrazione, fusione e lavorazione dei metalli nell'antichità. Dopo la visita guidata, gli studenti parteciperanno a un laboratorio dedicato alla creazione di ciondoli a doppia spirale in rame o alla lavorazione di una piastra metallica con la tecnica dello sbalzo.

Museo diffuso della navigazione fluviale

Educazione ambientale
e valorizzazione
territoriale

-  Più classi insieme
-  Prevista trasferta
-  Rimborso spese

Visita guidata al Museo della Navigazione fluviale
con escursione in barca tra Battaglia Terme e Monselice



Scuola

Primaria, Secondaria di primo e secondo grado



Classe

Primaria: III, IV, V
Secondaria di primo e secondo grado: tutte le classi

L'attività è realizzata da

Comune di Battaglia Terme



Numero studenti

Una o più classi contemporaneamente (max 45 persone)

Referente

Museo della Navigazione Fluviale



Durata dell'attività

1 incontro della durata di 4 ore

Telefono

348 6628561



Necessità tecniche

Nessuna

Email

attivamente@comune.battaglia.terme.pd.it

Web

www.museonavigazione.eu

Obiettivi

Aprire una riflessione critica sulla gestione dei corsi d'acqua e soprattutto sul futuro della navigazione fluviale, una risorsa in mano alle nuove generazioni per uno sviluppo turistico sostenibile.

Attività

L'offerta didattica prevede la visita guidata del centro storico e del Museo della Navigazione Fluviale di Battaglia Terme e l'escursione in barca fino a Monselice.

Il centro rivierasco di Battaglia Terme e il suo Museo (unico in Italia nel suo genere) offrono un'opportunità unica nel panorama padovano di "ecomuseo": un museo diffuso nel territorio che si snoda lungo il canale omonimo, con la cascata e i manufatti idraulici.

L'escursione lungo la Riviera euganea dimostra come la navigazione fluviale sia una possibilità di crescita culturale e di consapevolezza nelle mani delle giovani generazioni, ma anche risorsa per uno sviluppo futuro.

Il Parco del Delta del Po: un luogo in cui vivere



Scuola

Primaria, Secondaria
di primo e secondo grado



Classe

Primaria: III, IV, V
Secondaria di primo e
secondo grado: tutte le
classi



Numero studenti

Due classi



Durata dell'attività

1 incontro della durata massima di 6 ore
(ogni modulo prevede attività al mattino e al pomeriggio)



Necessità tecniche

Attrezzatura consigliata: abbigliamento sportivo adeguato
alla stagione, k-way, cappellino, protezione solare e repellente
per insetti

L'attività è realizzata da

CO.SE.DEL.PO – La Cooperativa
del Parco a.r.l.

Referente

Ilaria Ruggini – Elisabeth Merli

Telefono

347 0452236 – 346 8896406

Email

info.cosedelpo@libero.it

Obiettivi

Sensibilizzare gli studenti al “vivere in modo sostenibile” all'interno dell'Area MAB-Delta del Po, stimolando il senso di protezione per l'ambiente e consolidando l'interazione tra uomo e natura.

Attività - Percorsi tra cui scegliere

L'uomo nella storia del Delta del Po. Un antico dialogo con la natura attraverso i segni della storia evolutiva del Delta: si analizzerà il paesaggio per comprendere come l'uomo, da sempre, conviva con l'ambiente circostante. Luoghi di visita: Sito Naturalistico-Archeologico di San Basilio, Museo Regionale della Bonifica Ca' Vendramin, Golena Ca' Pisani.

Il Delta del Po nel cambiamento climatico: osservando il processo evolutivo del territorio del Delta, si analizzeranno i futuri scenari dovuti ai mutamenti climatici con i relativi riflessi sulla biodiversità. Luoghi di visita: escursione nautica alle Foci del Po e Giardino Botanico Litoraneo del Veneto.

GPS, droni e paesaggio

Educazione ambientale
e valorizzazione
territoriale

La geografia che tutti stavano aspettando



Scuola

Secondaria di primo e
secondo grado



Classe

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Associazione Italiana Insegnanti
di Geografia, Sez. Veneto

Referente

Laura Mazzucato

Telefono

345 7895339

Email

attivamente.aiig@gmail.com

Web

www.aiigveneto.wordpress.com/
gpsedroni



Numero studenti

Singola classe



Durata dell'attività

3 incontri da 2 ore ciascuno



Necessità tecniche

LIM oppure un computer connesso a un videoproiettore

Obiettivi

Promuovere una riflessione sulle implicazioni quotidiane della geografia, sulla sua importanza nella gestione del territorio e sul piacere di praticarla su scala locale e globale.

Attività

Il progetto si articola in tre incontri e intende avvicinare i ragazzi agli strumenti più innovativi della geografia attraverso attività calibrate sui diversi livelli scolastici. Il primo incontro introdurrà il senso di fare geografia oggi e proporrà, attraverso un gioco di ruolo da svolgere a gruppi, un'attività di lettura condivisa del paesaggio.

Il secondo incontro presenterà le potenzialità dei GPS e le farà sperimentare attraverso una divertente caccia al tesoro tecnologica (geocaching) che verrà proposta negli spazi esterni della scuola.

L'ultimo incontro sarà dedicato ai droni quali strumenti per l'acquisizione di dati geografici e offrirà l'occasione a ciascun ragazzo di pilotare un drone. Grazie a questo laboratorio gli studenti scopriranno il piacere di sperimentare una geografia dinamica e d'attualità.

Educazione finanziaria a teatro

**Scuola**

Secondaria di secondo grado

**Classe**

III, IV, V

**Numero studenti**

Fino a 300 studenti per spettacolo

**Durata dell'attività**

1 ora spettacolo e 1 ora laboratorio

**Necessità tecniche**

- Sala teatrale, auditorium o aula magna con possibilità di oscurare e provvista di pedana rialzata (minimo 2m x 3m x 10cm) oppure di spazio scenico con buona visibilità
- Videoproiettore
- Schermo di proiezione

L'attività è realizzata da

Associazione Pop Economix

Referente

Beatrice Sarosiek

Telefono

348 8853241

Email

spettacolo@popeconomix.org

Web

www.popeconomix.org

Obiettivi

Avvicinare gli studenti al mondo dell'economia, in particolare al tema dell'Economia Civile, facilitandone la comprensione per aiutarli a intraprendere scelte consapevoli nella propria vita.

Attività

Un narratore simpatico e coinvolgente racconta in 50 minuti fatti e dinamiche del mondo economico, mettendone in evidenza anche il bello e il buono. Con un linguaggio immediato e divertente, si susseguono sul palco le storie di chi oggi ha dato vita a un'impresa attenta all'ambiente e al bene comune. A questi esempi si alternano flash storici, su alcuni personaggi chiave delle vicende economiche recenti come Adam Smith, Margaret Thatcher, Amartya Sen e Antonio Genovesi. A seguire sarà previsto un momento di scambio con gli studenti e i docenti e la possibilità di partecipare al progetto scrivendo un articolo.

A scuola di economia sociale

**Scuola**

Secondaria di primo
e secondo grado

**Numero studenti**

Max 30 studenti

**Durata dell'attività**

3 incontri da 2 ore ciascuno

**Necessità tecniche**

- Videoproiettore
- Collegamento internet
- Pc

**Classe**

Secondaria di primo
grado: II, III
Secondaria di secondo
grado: tutte le classi

L'attività è realizzata da

Confcooperative Rovigo

Referente

Monica Visentin

Telefono

0425 21667-21447

Email

rovigo@confcooperative.it

Web

www.confcooperativerovigo.it

Obiettivi

- Coniugare finalità educative con le esigenze del mondo produttivo favorendo il loro avvicinamento;
- promuovere la cultura dell'impresa;
- avvicinare i giovani alle tematiche delle nuove economie etiche.

Attività

- Tre incontri per raccontare in maniera dinamica e interattiva i dati dell'economia locale sotto l'aspetto dell'occupazione e dell'andamento economico attuale.
- Nel primo incontro saranno analizzati i dati economici attraverso un gioco a quiz coinvolgente sia per gli insegnanti che per gli alunni.
 - Nel secondo saranno approfonditi i valori della cooperazione, dell'economia sociale e della responsabilità d'impresa lavorando su idee concrete di business con un'attenzione all'impatto economico e sociale.
 - Nel terzo saranno trattati i temi legati alle startup, agli incubatori e all'innovazione delle nuove economie.



Scuola

Secondaria di primo e secondo grado



Classe

Si veda il box sottostante



Numero studenti

Singola classe



Durata dell'attività

3 incontri di 2 ore ciascuno



Necessità tecniche

Aula che favorisca l'attività di gruppo, con lavagna LIM o videoproiettore

L'attività è realizzata da

Lilt Padova Onlus

Referente

Arianna Petertini

Telefono

049 8070205

Email

amministrazione@liltpadova.it

Web

www.liltpadova.it

Obiettivi

Informare, sensibilizzare e coinvolgere i ragazzi relativamente ai comportamenti che mettono a rischio la salute e agli effetti negativi che gli errati stili di vita possono avere sull'organismo.

Attività

I ragazzi verranno stimolati a discutere sulle motivazioni soggettive e sociali che stanno dietro ai comportamenti a rischio per la salute. Gli incontri prevedono l'utilizzo di un approccio esperienziale in grado di coinvolgere direttamente la partecipazione creativa degli studenti considerando il valore aggiunto che svolge in adolescenza il "gruppo dei pari". L'articolazione tra momenti informativi e confronto attivo mirerà a stimolare un movimento critico e un pensiero più consapevole. I ragazzi parteciperanno

al concorso "Costruire Salute", realizzando video/messaggi inerenti alle tematiche proposte con premiazione a fine anno scolastico.

Percorsi

- "Bacco...Tabacco e...? Liberi dai fumi dell'alcol"**
Il rapporto dei giovani con l'alcol e il fumo
(Scuola Secondaria di primo grado: III;
Scuola Secondaria di Secondo grado: I, II, III)
- "Giovani e Ali-Mente-Azione"**
Il rapporto tra i giovani e l'alimentazione
(Scuola Secondaria di primo grado: I, II, III;
Scuola Secondaria di Secondo grado: I, II)
- "Affettiva-Mente e Sessual-Mente parlando"**
L'educazione all'affettività e alla sessualità sicura
(Scuola Secondaria di primo grado: III;
Scuola Secondaria di Secondo grado: I, II, III)

A scuola di libertà

Educazione alla cittadinanza

-  Più classi insieme
-  Prevista trasferta
-  Rimborso spese

La scuola impara a conoscere il carcere



Scuola
Secondaria di secondo grado



Classe
IV, V

L'attività è realizzata da
Associazione "Granello di senape"
Padova



Numero studenti
Una o più classi (max 50 studenti)

Referente
Ornella Favero



Durata dell'attività
2 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono
349 2603475



Necessità tecniche
Per l'incontro eventuale che si svolge in carcere gli studenti minorenni devono essere autorizzati da un genitore

Email
redazione@ristretti.it

Web
www.ristretti.org

Obiettivi

Il progetto promuove strategie per la prevenzione della devianza tra gli adolescenti e i giovani attraverso percorsi di confronto e scambio fra il carcere e la scuola, con incontri tra studenti, detenuti, operatori penitenziari e volontari, sia nelle scuole che all'interno del carcere di Padova.

Attività

Costruzione di percorsi adattati ai diversi gruppi-classe e agli insegnanti coinvolti, sui seguenti temi: legalità, disagio minorile, giustizia penale minorile, percorsi di vita dei detenuti, riflessione sui reati e sulle pene, "questione sicurezza", evoluzione della struttura penitenziaria in Italia, figure professionali che operano in carcere. Ogni percorso sarà studiato e messo a punto con gli insegnanti della classe interessata.

Meglio informati sui diritti

Educazione alla cittadinanza

Più formati alla cittadinanza attiva



Scuola

Primaria, Secondaria di primo e secondo grado



Classe

Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Associazione I.R.A.S.D.I.



Numero studenti

Singola classe

Referente
Sabrina Carlotto



Durata dell'attività

- 3 incontri in classe da 2 ore ciascuno
- 2 incontri con i docenti (1 preliminare e 1 di restituzione)

Telefono
347 3640973

Email
info@irasdi.org



Necessità tecniche

Videoproiettore/lavagna LIM collegati a pc e audio

Web
www.irasdi.org

Obiettivi

- Divulgare la Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, promuovendone il rispetto e stimolando la riflessione sulle azioni quotidiane in grado di contrastarne le violazioni;
- sensibilizzare al diritto al cibo, alle difficoltà di accedervi in alcune aree del mondo e comprendere come le scelte quotidiane di ognuno in campo alimentare influenzino lo sviluppo delle comunità;
- sensibilizzare ai diritti delle donne, al percorso storico per la loro affermazione, alle differenze culturali tra le varie regioni del mondo e alle violazioni ancora oggi presenti;
- illustrare i 17 obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 che mirano all'eliminazione della povertà, dell'inguaglianza e alla promozione del benessere sociale ed economico quali strumenti per la costruzione di società pacifiche entro il 2030.

Attività

La metodologia applicata nei 3 incontri in classe (ciascuno della durata di 2 ore) è interattiva e valorizza il protagonismo degli studenti attraverso brainstorming, giochi di ruolo, video, stimoli di discussione, ecc.
Gli argomenti saranno trattati con metodologie e linguaggi appropriati all'età delle classi che ne faranno richiesta.

Percorsi tra cui scegliere

- 1. Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (CRC)**
- 2. Diritto al cibo e sovranità alimentare**
- 3. I diritti umani delle donne nel tempo e nel mondo**
- 4. Dialogando sull'Agenda 2030**



Scuola

Primaria, Secondaria di primo e secondo grado



Classe

Si veda il box sottostante

L'attività è realizzata da

Associazione Culturale
"Voci per la Libertà"



Numero studenti

Una o più classi contemporaneamente (max 50 studenti) ad eccezione del percorso fotografico che prevede al massimo una classe

Referente

Martina Manfrinati



Durata dell'attività

Percorsi MUSICALE e STORICO-CINEMATOGRAFICO:
1 incontro di 2 ore
Percorso ARTE CONTEMPORANEA: 2 incontri da 4 ore
Percorso FOTOGRAFICO: 1 incontro di 4 ore

Telefono

347 2542379



Necessità tecniche

Auditorium con videoproiettore completo di impianto audio e lettore DVD o pc

Email

manfrinatim@gmail.com

Web

www.vociperlaliberta.it

Obiettivi

Sensibilizzare gli studenti alle tematiche della Dichiarazione universale dei diritti umani, comprendendo il valore dell'uguaglianza attraverso gli stimoli creativi che derivano dall'arte.

Attività

Coordinati da un esperto di diritti umani e da un artista, gli studenti scopriranno come il linguaggio universale dell'arte possa educare ai diritti umani.

Percorsi tra cui scegliere

Musicale: lezione/spettacolo durante la quale un musicista spiega come nascono le canzoni e il loro legame con i diritti umani e l'impegno civile.
(Secondaria di primo e secondo grado)

Storico-cinematografico: proiezione del docu-film "Presi a caso" sull'eccidio di Villadose con presenza

del regista, approfondimento e dibattito finale.
(Secondaria di primo e secondo grado)

Arte contemporanea: laboratorio di pittura, street art, installazione, video per la realizzazione di un'opera collettiva legata al tema dei diritti umani, condotto da un'artista e da una storica dell'arte.
(Primaria, Secondaria di primo e secondo grado)

Fotografico: laboratorio attraverso il quale gli studenti, accompagnati da un fotografo professionista, realizzeranno un progetto collettivo scoprendo e sperimentando l'importanza dell'immagine correlata ai diritti umani. (Secondaria di primo e secondo grado: tutte le classi)



Scuola
Primaria



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Associazione Jardin de los Niños onlus



Numero studenti

Una o due classi contemporaneamente di età possibilmente omogenea (max 30 - 40 alunni)

Referente

Elisa Scarabottolo



Durata dell'attività

1 incontro da 2 ore circa

Telefono

371 3165594



Necessità tecniche

- Pc + videoproiettore o Lim
- Aula o stanza sufficientemente spaziosa per permettere ai bambini di stare seduti sulle sedie e di guardare la Lim (possibilmente non l'atrio della scuola per non disturbare le altre classi, e non palestre)

Email

info@jardin.it

Web

www.jardin.it
www.jardinblog.it

Obiettivi

Promuovere la formazione di una cittadinanza attiva attraverso l'educazione ai diritti umani, l'acquisizione dei concetti di comunità, partecipazione e solidarietà agita, contestualizzati nella vita sociale del bambino.

Attività

Attraverso esercizi pratici e una riflessione guidata i bambini saranno accompagnati in un percorso di consapevolezza in materia di bisogni e diritti umani. Partendo dalla personale esperienza verrà stimolata la loro capacità di lettura e analisi nel proprio contesto di vita per incentivare la collaborazione reciproca. I bambini saranno accompagnati a capire che ogni bisogno è considerato un diritto e si procederà alla costruzione di una casa dove i mattoni sono i diritti individuati. Si ragionerà sull'importanza del rispetto e dell'universalità dei diritti nella vita di tutti i giorni: se mancano alcuni diritti/mattoni, la casa non è sicura.

Spettacolo e laboratorio sul consumo critico



Scuola

Secondaria di secondo grado



Classe

Tutte le classi

L'attività è realizzata da
COSPE

Referente
Laura Zordan

Telefono
333 4156738

Email
laurazordi@yahoo.it

Web
www.cospe.org



Numero studenti

- Spettacolo: più classi contemporaneamente (max 100 studenti)
- Laboratorio post-spettacolo sul consumo critico: per 4 gruppi/classe di max 25 studenti ciascuno



Durata dell'attività

Spettacolo: 60 minuti
Laboratorio post-spettacolo: 1 ora e 30 minuti a gruppo classe



Necessità tecniche

Spettacolo: sala teatrale o auditorium con spazio scenico di circa 4x7m ben visibile da tutti gli studenti; impianto audio a cui poter collegare un computer; necessità di avere a disposizione l'aula un'ora prima e dopo lo spettacolo per l'allestimento.
Laboratorio in classe: videoproiettore e lavagna Lim.

Obiettivi

- Riflettere attraverso il teatro sui temi legati alla produzione e al consumo del cibo;
- sensibilizzare a comportamenti di consumo responsabile e sostenibile nella propria quotidianità.

Attività

Prevede due attività complementari:

1. una performance teatrale che ritrae con ironia, dramma, divertimento e ritmo il panorama contemporaneo dell'universo del cibo. Gli attori rappresentano le molteplici voci dei consumatori e tentano di raccontare e capire i paradossi e le verità delle modalità di produzione, scelta, consumo e significato del cibo;
2. un laboratorio per gruppi (max 25 persone) da svolgersi in aula, che approfondisce e trova risposte, con tecniche ludico-partecipative, alle tematiche e agli interrogativi affrontati sul palco, introducendo il concetto di consumo critico e dell'impatto ambientale, sociale e culturale che ne consegue.

Il Re dei bambini

Educazione alla cittadinanza



Scuola

Primaria, Secondaria di primo grado



Classe

Primaria: III, IV, V
Secondaria di primo grado: I

L'attività è realizzata da

Associazione "Genitorialità"



Numero studenti

Il percorso progettuale si rivolge alla singola classe. Lo spettacolo teatrale e il momento formativo possono coinvolgere più classi (max 4)

Referente

Nicole Lisi



Durata dell'attività

4 incontri da 2 ore così suddivisi:

- 1 incontro formativo con gli insegnanti
- 1 spettacolo teatrale
- 2 laboratori

Telefono

349 3112209

Email

redeibambini@gmail.com
lisinicole@gmail.com



Necessità tecniche

Sala teatrale (o palestra)

Web

www.genitorialita.it

Obiettivi

- Sviluppare un pensiero critico sui diritti dell'infanzia in relazione ai bisogni e desideri di ciascuno;
- favorire esperienze di cittadinanza attiva e relazioni collaborative, educare alla convivenza civile.

Attività

- Il progetto prevede:
- un incontro formativo dedicato agli insegnanti e aperto ai genitori, in cui saranno esposte le tematiche trattate e condivisi spunti di elaborazione;
 - lo spettacolo teatrale "Il Re dei bambini" in cui gli alunni, identificandosi e interagendo con i personaggi della storia, conosceranno i diritti dell'infanzia e il significato di cittadinanza attiva;
 - due laboratori creativi (rivolti a una singola classe) in cui si esploreranno i temi evidenziati anche in relazione alla propria vita e si costruirà il "Quotidiano dei diritti", un libro di classe composto dai lavori di ciascun alunno e del gruppo, che rimarrà quale simbolo e strumento di dialogo.

**Scuola**

Secondaria di primo e secondo grado

**Classe**

Tutte le classi

**Numero studenti**

Singola classe

**Durata dell'attività**

6 incontri da 1 ora e 30 minuti ciascuno

**Necessità tecniche**

Sala in cui ci sia la possibilità di disporsi in cerchio, lavagna per scrivere, videoproiettore

L'attività è realizzata da

Circolo Musico-Culturale
"Il Cenacolo"

Referente

Mirko Borsetto

Telefono

345 0804220

Email

info@circolomusicaleilcenacolo.it

Web

www.circolomusicaleilcenacolo.it

Obiettivi

Fornire gli strumenti necessari per mettere in pratica una comunicazione efficace, che consenta di esprimere appieno le proprie potenzialità relazionali e linguistiche.

Attività

1. Comunicazione

Significato, conoscenza e consapevolezza dei vari "strumenti" e meccanismi alla base della comunicazione: prossemica, linguaggio non verbale, paraverbale e verbale.

Gli stili comunicativi: passivo, aggressivo, assertivo.

Elementi chiave della comunicazione empatica.

2. Tecnica vocale applicata alla comunicazione

Studio pratico del funzionamento della voce per acquisire consapevolezza della possibilità di modulazione e gestione del proprio strumento.

3. Dizione e improvvisazione

Studio teorico-pratico della corretta pronuncia delle parole nella lingua italiana; costruzione logico-grammaticale del discorso per raggiungere una esposizione efficace in merito ai contenuti che si desidera trasmettere.

Elementi di public speaking.

Parliamo inglese!

Metodi innovativi
per l'apprendimento
delle lingue straniere

Let's speak English!



Scuola

Secondaria di primo
e secondo grado



Classe

Secondaria di primo grado:
II, III
Secondaria di secondo
grado: III, IV, V

L'attività è realizzata da

Ufficio Servizi agli Studenti
dell'Università degli Studi di Padova



Numero studenti

Singola classe (max 25 studenti)

Referente

Alessandra Biscaro - Silvia Preciso -
Erika Fasan



Durata dell'attività

15 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono

049 8273312



Necessità tecniche

Aula, computer, videoproiettore e schermo per proiettare
presentazioni in Power Point, collegamento Internet

Email

orienta@unipd.it
erika.fasan@unipd.it

Web

www.unipd.it/iniziativa-
orientamento

Obiettivi

Favorire l'utilizzo della lingua inglese attraverso conversazioni 'informali' e/o tematiche con studenti stranieri presenti in Ateneo anche nell'ambito di iniziative di scambio internazionale.

Attività

I laboratori, basati su una continua interazione nella lingua straniera, prevedono:

- scuola secondaria di primo grado: conversazioni informali;
- scuola secondaria di secondo grado: conversazioni informali e/o tematiche su argomenti di area umanistica (storica, letteraria, artistica e turistica), scientifico-tecnologica, economica (coerentemente con la formazione dello studente madrelingua del progetto Erasmus).

Sono previste anche letture di testi e quotidiani e un laboratorio conclusivo con la realizzazione di un video (o di una presentazione in power point) realizzato dai ragazzi su quanto appreso.



Scuola
Primaria



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Associazione Culturale Linutile



Numero studenti
Una o più classi contemporaneamente (30 studenti max)

Referente
Marta Bettuolo



Durata dell'attività
2 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono
339 7110175



Necessità tecniche

- Aula spaziosa
- Lettore cd portatile

Email
direzione@teatrodelinutile.com

Web
www.teatrodelinutile.com

Obiettivi

Due incontri in lingua inglese/italiano per stimolare l'acquisizione pratica della lingua. Coinvolgimento degli insegnanti nella preparazione delle classi con materiali e spunti offerti dallo staff.

Attività

Laboratorio di due incontri in lingua inglese/italiano dove i workshop leaders operano per stimolare l'acquisizione pratica della lingua.

1° incontro: si prepareranno gli studenti all'attività teatrale utilizzando giochi di conoscenza (*ice-breaker and team building activities*), esercizi per migliorare la pronuncia dei suoni (*warmers*) e improvvisazione teatrale (tecniche di *role plays*).

2° incontro: si lavorerà su una storia definita già nel primo incontro; i bambini parteciperanno all'azione scenica con delle *miming activities*. Conclusione del progetto: momento dedicato ai bambini con le loro *questions and answers*.

Laboratorio di incontro e confronto sulle differenze



Scuola
Primaria



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Cooperativa Sociale Terr.A.



Numero studenti
Singola classe

Referente
Maria Elisa Briani



Durata dell'attività
1 incontro preliminare con i docenti
3 incontri di 2 ore ciascuno con gli alunni

Telefono
049 8725010



Necessità tecniche
Nessuna

Email
animazione@coopterra.it

Web
www.coopterra.it

Obiettivi

Favorire la conoscenza reciproca, la valorizzazione delle diversità, il confronto interculturale attraverso la narrazione e condivisione di esperienze legate agli oggetti più familiari al bambino.

Attività

Incontro con i docenti: presentazione del metodo di lavoro e condivisione del percorso (è possibile inserire la gestione di specifiche problematiche legate alla storia e composizione della classe).
Incontri con la classe: sollecitati dagli operatori attraverso artefatti, brani e immagini, i bambini portano a scuola (o disegnano) oggetti importanti per loro e raccontano (nel piccolo gruppo e alla classe) le loro storie, confrontandosi e rivolgendosi domande. A partire dalle esperienze di ciascuno, rappresentate dagli oggetti, i bambini riconoscono e scoprono le differenze interne alla classe, valorizzandole dal loro punto di vista.



Scuola
Primaria



Classe
II, III, IV, V

L'attività è realizzata da
Ass. Gea Mater Onlus



Numero studenti
Singola classe per gli incontri 1, 2, 4
Per Ability Evento (incontro 3) potranno partecipare altre classi.
Da concordare con Ass. Gea Mater una volta che si è stati
selezionati

Referente
Laura Baccaro

Telefono
339 4604697 - 348 2241521



Durata dell'attività
4 incontri da 2 ore ciascuno

Email
info@geamater.it



Necessità tecniche
I laboratori si svolgeranno in aula, l'evento finale in un salone

Web
www.geamater.it

Obiettivi

Sperimentare un laboratorio-luogo per "imparare a imparare" con gli Altri e promuovere: Empatia, Attenzione all'altro e Accettazione.

Attività

Il laboratorio di arte condivisa è il luogo dove tutti sono uguali.

1° incontro – ABILITY SCOPERTA

Percorsi tra cui scegliere:

- Indovina con le mani e con le orecchie
- Quattro passi senza piedi
- Ti spiego senza parlare

2° e 3° incontro – ABILITY LAB

Ability: io so fare / Laboratori a scelta

4° incontro – ABILITY EVENTO

Laboratorio di arte per creare insieme una sorta di "manifesto" di Ability Children.

Storie di rifugiati

**Scuola**

Secondaria di secondo grado

**Classe**

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Associazione Popoli Insieme
ONLUS

**Numero studenti**

Due classi contemporaneamente
(max 30 studenti ciascuna)

Referente

Anna Tosetti

**Durata dell'attività**

Incontro preliminare con i docenti
Incontro da 2 ore con gli studenti

Telefono

049 2955206

**Necessità tecniche**

- Ambiente sufficientemente spazioso
- PC
- Videoproiettore

Email

progettidadattici@popolinsieme.eu

Web

www.popolinsieme.eu

Obiettivi

Favorire la riflessione degli studenti sul tema delle migrazioni e del diritto alla protezione internazionale, attraverso l'incontro con le persone rifugiate e l'ascolto delle loro storie di vita, delle violenze subite in patria e della loro fuga.

Si vuole, inoltre, contribuire a facilitare la comunicazione tra chi è cittadino e chi, con dolore, scopre di non avere più un paese d'origine e con fatica cerca la sua collocazione nel nostro.

Attività

- **Docenti:** gli operatori volontari dell'Associazione organizzeranno due incontri di gruppo con i docenti interessati, uno a Padova e uno a Rovigo, per concordare il percorso didattico e l'incontro in classe.
 - **Studenti:** incontro, ascolto e confronto con un operatore volontario dell'Associazione e un rifugiato nelle date concordate.
- L'operatore volontario introduce il tema del diritto d'asilo e il rifugiato racconta la propria storia ed esperienza di vita, lasciando ampio spazio finale per il confronto. Sarà possibile effettuare dei percorsi di approfondimento delle tematiche trattate attraverso il materiale che verrà fornito (redatto dalla Fondazione Centro Astalli di Roma, partner dell'iniziativa).



Scuola
Primaria



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Carichi Sospesi



Numero studenti
Il percorso progettuale si rivolge alla singola classe.
La rappresentazione teatrale può coinvolgere l'intera scuola

Referente
Marco Caldiron



Durata dell'attività
5 incontri da 1 ora ciascuno

Telefono
347 4214400



Necessità tecniche
Spazio sufficientemente capiente (un'aula libera può bastare).
Per lo spettacolo conclusivo sarà necessaria una sala
di dimensioni adeguate (auditorium o palestra).

Email
carichisospesi@gmail.com

Web
www.carichisospesi.com

Obiettivi

Percorso teatrale condotto da un operatore teatrale e da un attore con sindrome di Down per mettere i bambini immediatamente a confronto con le opportunità relazionali che le differenze possono darci.

Attività

Partecipare a un laboratorio di teatro significa avere consapevolezza di sé e ascolto degli altri. Attraverso improvvisazioni, giochi di ruolo, ascolto della musica, impareremo il senso dello stare insieme e del conoscersi, motore fondamentale della relazione. Nel primo incontro analizzeremo con gli insegnanti le tematiche proposte dal testo del Dottor Seuss, "Gli Snicci", e concorderemo delle linee guida che permettano di sviluppare i successivi tre incontri con i bambini. In occasione dello spettacolo conclusivo è previsto un incontro con tutta la scuola, dove i bambini direttamente coinvolti nel laboratorio animeranno il dibattito finale.

**Scuola**

Dell'Infanzia, Primaria

**Classe**

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

A.S.D. Sphera

**Numero studenti**Scuola Primaria: singola classe
Scuola dell'Infanzia: classe di età omogenea**Referente**

Ilaria Rossi

**Durata dell'attività**Scuola Primaria: 2 incontri da 2 ore ciascuno
Scuola dell'Infanzia: 2 incontri da 2 ore ciascuno (di cui
un'ora con metà gruppo e un'ora con l'altra metà del gruppo)**Telefono**

392 9051542

**Necessità tecniche**

Uno spazio libero (es. palestra, atrio, salone...)

Email

ilaria@asdsphera.it

Web

www.asdsphera.it

Obiettivi

- Aiutare i bambini a superare le proprie barriere fisiche/psicologiche e le proprie paure attraverso attività inusuali e divertenti;
- far capire che l'essere diverso può diventare unicità e originalità.

sull'attività motoria: i bambini sperimenteranno - in base all'età - acrobatica, acrogym e parkour, discipline che li aiuteranno a prendere consapevolezza dei propri punti di forza e delle aree da migliorare.

Attività

Partendo dai libri "Un naso rosso per Tommy" e "Achille e il faro", che saranno il filo conduttore di tutti gli incontri, verranno proposte attività che richiedono a tutti i bambini di mettersi in gioco e di far uscire le proprie difficoltà attraverso giochi di ruolo, voce, gestualità, atteggiamento, equilibrio, acrobazie, fiducia in sé stessi.

L'attività verrà suddivisa in due incontri: il primo partirà con la lettura animata del libro per proseguire con l'attività teatrale. Il secondo, invece, si baserà

Percorsi

- 1. Un naso rosso per Tommy** - Scuola Dell'Infanzia
- 2. Un naso rosso per Tommy** - Scuola Primaria
- 3. Achille e il Faro** - Scuola Dell'Infanzia

Cyber-scuola per ragazzi

Educazione alle nuove tecnologie



Scuola

Primaria, Secondaria di primo e secondo grado



Classe

Scuola Secondaria di primo e secondo grado: tutte le classi
Scuola primaria: classi V



Numero studenti

Una classe (max 30 studenti)



Durata dell'attività

2 incontri da due ore ciascuno per gli insegnanti
3 incontri da due ore ciascuno nelle classi



Necessità tecniche

- Videoproiettore
- Aula computer per studenti

L'attività è realizzata da

Dipartimento di Psicologia dello Sviluppo e della Socializzazione, Università degli Studi di Padova

Referente

Claudia Marino

Telefono

388 6197490

Email

claudia.marino@phd.unipd.it

Web

www.dps.unipd.it/lab-id/home

Obiettivi

Aumentare la consapevolezza per quanto riguarda l'uso delle nuove tecnologie e di Internet, fornendo a insegnanti e studenti strumenti concreti per la gestione del tempo online.

Attività

Il programma sarà caratterizzato da:

- restituzione a ogni studente di un profilo personalizzato basato (1) sull'uso personale di Internet e attività online calibrate sul tipo di utilizzo e (2) sul livello di rischio individuale di sviluppare problemi legati a un uso non responsabile della rete (social media, gaming, gambling, information overload, shopping, cybersex);
- offerta di materiale educativo per gli insegnanti con lo scopo di rendere condivisa la cultura del web e di sviluppare buone prassi;
- diffusione di linee guida per promuovere comportamenti salutari su Internet a studenti, genitori e altri operatori interessati.

**Scuola**

Primaria, Secondaria
di primo grado

**Classe**

Primaria: V
Secondaria di primo
grado: I, II, III

L'attività è realizzata da

Athena Cooperativa Sociale Onlus

**Numero studenti**

Singola classe

Referente

Nicola Fini

**Durata dell'attività**

5 incontri da 4 ore

Telefono

329 4037007

**Necessità tecniche**

Aula spaziosa possibilmente dotata di videoproiettore o LIM;
possibilità di banchi da lavori grandi

Email

nicola.fini89@hotmail.it
info.coopathena@gmail.com

Obiettivi

- Avvicinarsi alle nuove tecnologie attraverso l'utilizzo di metodi ludico-sperimentali, imparando a lavorare in gruppo;
- imparare concetti scientifici con attività pratiche interdisciplinari di robotica educativa e coding;
- sviluppo dell'immaginazione, creatività e pensiero computazionale.

Attività

Utilizzando il nuovo prodotto LEGO We.Do 2.0, bambini e ragazzi costruiranno da zero con le proprie mani un robot in grado di compiere veri movimenti controllati da un'applicazione remota, installata in un tablet e precedentemente programmata da loro. Con questi robot gli alunni potranno studiare le materie scientifiche con un approccio più leggero e divertente, infatti ogni progetto che verrà costruito sarà correlato da un diario di bordo e una scheda informativa. Nello stesso i ragazzi scriveranno le proprie deduzioni e una volta costruito e fatto l'esperimento previsto, trarranno le varie conclusioni.

Superare il Cyberbullismo

Educazione
alle nuove tecnologie



Scuola

Secondaria di secondo grado



Classe

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Osservatorio Permanente
Giovani-Editori



Numero studenti

Intera scuola

Referente

Vania Nigro



Durata dell'attività

Anno Scolastico 2018-2019

Telefono

055 411918



Necessità tecniche

Nessuna, salvo un'edicola disponibile, da comunicare entro il 7 settembre all'Osservatorio Permanente Giovani-Editori per il ritiro gratuito dei quotidiani da parte della scuola

Email

adesioni@osservatorionline.it

Web

www.osservatorionline.it

Obiettivi

- Promuovere un'alphabetizzazione morale ed emozionale nei ragazzi che valga nella vita di tutti i giorni, a scuola come in Rete;
- offrire ai docenti un nuovo cammino teso a formare cittadini sempre più attivi, responsabili, informati del proprio presente e padroni dei mezzi che hanno a disposizione.

Attività

Il tema scelto per l'iniziativa è come aiutare i giovani partendo dal bullismo "analogico" e giungendo al Cyberbullismo. Sul sito dell'Osservatorio sarà presentato il percorso che gli insegnanti saranno invitati a fare in classe, articolato in cinque lezioni: per ognuna di queste sarà predisposta un'apposita scheda didattica, elaborata dal pool di formatori dell'Osservatorio, che affronterà il tema da un punto di vista differente e conterrà attività, spunti metodologici e didattici, bibliografie e sitografie utili. L'offerta formativa sarà completata da 10 lezioni, che si svolgeranno in altrettante scuole, in cui un esperto parlerà agli studenti del fenomeno del Cyberbullismo e di come superarlo.

**Scuola**

Dell'Infanzia, Primaria

**Classe**Dell'Infanzia: ultimo anno
Primaria: I, II, III**L'attività è realizzata da**

L'Approdo scs

**Numero studenti**

Singola classe

Referente

Silvia Girardi

**Durata dell'attività**5 incontri da 2 ore per la classe
5 incontri da 2 ore per i genitori**Telefono**

347 9202448

**Necessità tecniche**

Lavagna LIM o videoproiettore

Email

coop.lapprodo@gmail.com

Web

www.poloapprendimento.it

Obiettivi

- Favorire l'accettazione di sé stessi e degli altri;
- aumentare la tolleranza della frustrazione;
- saper esprimere in modo costruttivo i propri stati d'animo;
- saper individuare il proprio modo di pensare abituale;
- imparare il rapporto tra pensieri ed emozioni;
- incrementare la frequenza e l'intensità di stati emotivi piacevoli;
- favorire l'acquisizione di abilità di autoregolazione del proprio comportamento.

Attività (bambini)

I bambini delle classi coinvolte nel progetto parteciperanno alla costruzione delle regole fondamentali, indispensabili al rispetto di se stessi e degli altri a partire dalla riflessione condivisa sul concetto stesso di regola. Si confronteranno emotivamente su diverse situazioni preparate in

modo tale da far nascere piccole discussioni dalle quali ricavare grandi insegnamenti. I bambini lavoreranno attraverso la mediazione di Gigiotto, un cane poliziotto, che li accompagnerà nell'iter educativo offrendo loro la possibilità di identificazione in un modello comportamentale corretto aiutandoli, pertanto, a guardare dentro sé stessi per sostenere lo sviluppo del pensiero positivo.

Attività (genitori)

I genitori parteciperanno a 5 incontri a tema. Verrà favorita una metodica di tipo attivo, nella quale ogni genitore, aiutato dal processo di gruppo, potrà individuare possibili idee, strategie, regole funzionali alla gestione educativa, da ridefinire e integrare a fine processo, a partire da una definizione di sé come persona prima e genitore poi. Di volta in volta i genitori verranno a conoscenza del percorso educativo presentato ai figli, per renderli promotori attivi in famiglia dei concetti "sperimentati" in classe.

Essere in gruppo... Essere un gruppo



Educazione
relazionale sociale



Scuola
Dell'Infanzia, Primaria



Classe
Scuola Dell'Infanzia:
ultimo anno
Primaria: tutte le classi
Le attività saranno
declinate in funzione
dell'età dei bambini

L'attività è realizzata da
E-sfaira cooperativa sociale



Numero studenti
Singola classe

Referente
Maura Zanella



Durata dell'attività
4 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono
049 720724 - 345 6321497



Necessità tecniche
Videoproiettore o lavagna LIM

Email
maurazanella@esfaira.it

Web
www.esfaira.it

Obiettivi

- Promuovere e sostenere un clima di classe positivo e collaborativo;
- offrire gli spazi e gli strumenti per lavorare sull'identità del gruppo-classe;
- sviluppare abilità e competenze relazionali;
- scoprire e valorizzare le risorse personali di ciascuno.

Attività

Il progetto svilupperà gli interventi utilizzando il metodo cooperativo. La figura dell'esperto presente in classe avrà la funzione di predisporre l'ambiente, di far emergere le abilità sociali dei bambini e di facilitare i processi di problem solving di gruppo, stimolando i bambini attraverso:

- narrazioni a tema;
- laboratori artistico-creativi;
- giochi cooperativi e/o esperienze di apprendimento cooperativo;
- attività sulla storia della classe.

Per la scuola primaria (2° ciclo) sarà possibile sperimentare la metodologia della scrittura collettiva.

**Scuola**

Primaria e secondaria
di primo grado

**Classe**

Primarie: classi IV, V.
Secondarie di primo
grado: tutte le classi

**Numero studenti**

Singola classe

**Durata dell'attività**

2 incontri con i docenti: uno iniziale e uno finale di restituzione
3 incontri di due ore ciascuno con la classe

**Necessità tecniche**

Nessuna

L'attività è realizzata da

Associazione Down Dadi

Referente

Anna Pretolani - Daniele Rossetti

Telefono

347 2535446 - 320 3493457

Email

anna.pretolani@downdadi.it

Web

www.downdadi.it

Obiettivi

L'obiettivo è accompagnare bambini e ragazzi in percorsi di consapevolezza dei propri stati emotivi, che consentano loro di cogliere, denominare e comunicare in maniera adeguata le componenti affettive delle loro relazioni.

Attività

Il percorso sarà condotto da un team di psicologi, neuropsicomotriciste e logopediste che da anni lavorano con bambini ed adolescenti, anche con disabilità intellettiva, in ambito riabilitativo e per lo sviluppo delle competenze relazionali ed affettive.

Docenti

Il primo incontro sarà indirizzato agli insegnanti richiedendo loro di presentare uno spaccato delle dinamiche relazionali della classe, in modo

da costruire un percorso progettuale quanto più aderente alle reali necessità.

Il secondo e ultimo incontro prevede una restituzione del processo del percorso, cercando di enfatizzare le modalità relazionali che sono risultate facilitanti per lo sviluppo di un ambiente "dialogante".

Studenti

Durante i tre incontri verranno proposti laboratori espressivi che utilizzeranno supporti multimediali (filmati, giornali), *role playing*, confronti in piccoli gruppi. Verrà privilegiato un approccio di condivisione e ascolto secondo il metodo narrativo interattivo.

Come un puzzle



Educazione
relazionale sociale

Storie ed esperienze ludico-espressive per consolidare il gruppo



Scuola

Dell'Infanzia (dai 4 ai 5 anni)
Scuola Primaria: dalla I
alla V



Classe

Si veda il box sottostante

L'attività è realizzata da

Associazione Culturale
"Leonardo da Vinci"

Referente

Elena Brigo

Telefono

335 1487556

Email

info@associazioneleonardodavinci.it

Web

www.associazioneleonardodavinci.it



Numero studenti

Max 25 alunni



Durata dell'attività

3 incontri da 2 ore ciascuno



Necessità tecniche

- Aula e, per alcune attività ludico-espressive, uno spazio ampio dove muoversi (atrio, palestra, aula polifunzionale)
- Materiale di riciclo vario (solo per il percorso "Abbattiamo i muri")

Obiettivi

- Promuovere la lettura espressiva e l'ascolto;
- coinvolgere la classe in esperienze di conoscenza;
- favorire occasioni di cooperazione;
- favorire la comunicazione per accettarsi e superare i conflitti.

Attività

Grazie alla lettura di albi illustrati, sul tema della convivenza e dell'educazione emotiva, i bambini verranno coinvolti in percorsi ludico-espressivi (con giochi collaborativi e/o di ruolo, sketch teatrali, attività artistiche...) per sviluppare una positiva consapevolezza dello stare insieme e dell'essere parte attiva di una comunità. Ogni gruppo sarà chiamato ad apportare il proprio contributo su un prodotto grafico collettivo, che verrà lasciato in dotazione alla classe.

Percorsi

- 1. Collabor...AZIONI** (Scuola dell'Infanzia: alunni di 4 e 5 anni - Scuola Primaria: I)
Ascolto di letture e attività di cooperazione per favorire un buon clima di gruppo.
- 2. Mi guardo e ti conosco** (Primaria: II, III)
Laboratorio di accettazione di sé e degli altri attraverso storie e attività collettive.
- 3. Abbattiamo i muri** (Primaria: IV, V)
Laboratorio per la gestione dei conflitti attraverso un percorso espressivo di gruppo.

Basta! Io non ci sto più

Educazione
relazionale sociale



Scuola

Primaria, Secondaria
di primo grado



Classe

Primaria: IV, V
Secondaria di primo
grado: I, II, III



Numero studenti

Singola classe



Durata dell'attività

2 incontri da 2 ore ciascuno



Necessità tecniche

LIM (ove presente); in alternativa Jonathan Coop. Sociale
porterà i propri supporti audiovisivi
(videoproiettore, casse e quanto necessario per la visione
di video)

L'attività è realizzata da

Jonathan Cooperativa Sociale

Referente

Dafne Reato

Telefono

377 0978628

Email

attivamente@jonathancoop.com

Web

www.jonathancoop.com

Obiettivi

- Prevenire il fenomeno del bullismo attraverso una maggiore comprensione di tale manifestazione e una maggiore consapevolezza delle dinamiche relazionali che lo comportano;
- dare la possibilità alle alunne e agli alunni del gruppo classe di relazionarsi attraverso attività di comunicazione non verbale.

Attività

Una parte dell'intervento sarà dedicata all'analisi condivisa e alla riflessione sulle dinamiche relazionali legate al bullismo e ai segnali di disagio che ne consentono il riconoscimento. Attraverso attività di role-play verranno sperimentati e successivamente riconosciuti i ruoli connessi al bullismo (il bullo, la vittima, lo spettatore). Un'altra parte sarà dedicata a far conoscere e promuovere le possibili azioni che possono modificare il corso degli eventi in un contesto di soprusi, allo scopo di sviluppare la consapevolezza che si può agire e dare il proprio contributo per un cambiamento.

Fare ricerca, mai così facile!



Imparare
a imparare



Scuola

Primaria, Secondaria
di primo e secondo grado



Classe

Primaria: IV, V
Secondaria di primo
grado: II, III
Secondaria di secondo
grado: tutte le classi



Numero studenti

Singola classe



Durata dell'attività

3 incontri da 2 ore ciascuno



Necessità tecniche

Lavagna LIM o videoproiettore. Nel caso fosse possibile,
alcune attività potranno svolgersi in aula informatica

L'attività è realizzata da

Associazione Alumni della Scuola
Galileiana di Studi Superiori

Referente

Marta Pavan

Telefono

366 1447586

Email

farericerca@alumniscuolagalileiana.it

Web

www.farericerca.altervista.org

Obiettivi

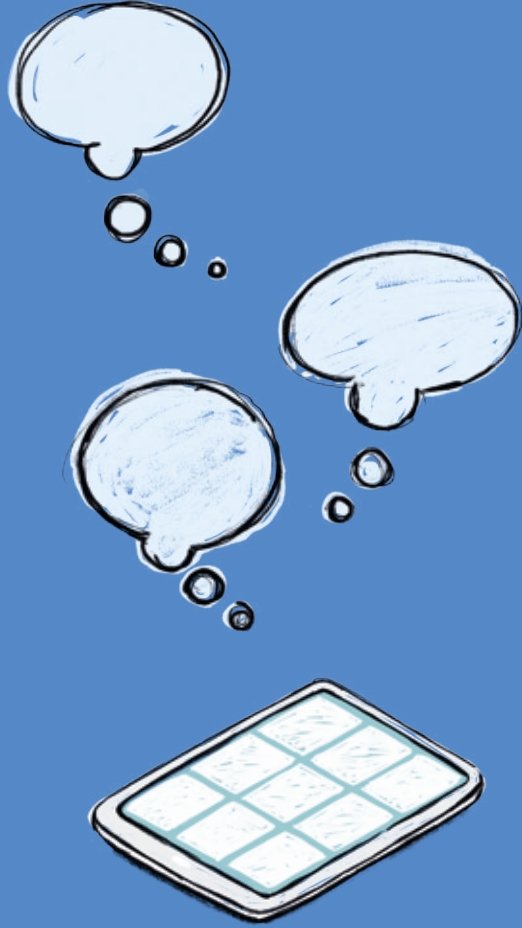
- Acquisizione di risorse per portare a termine con successo ricerca, selezione e interpretazione delle fonti;
- trasformazione delle competenze acquisite in buone pratiche di critica quotidiana.

Attività

Fare una ricerca non è mai stato così facile: in pochi secondi il web ci offre risultati illimitati. Ma come riconoscere l'attendibilità di ciò che leggiamo? Con che strategie realizzare una ricerca autonoma e affidabile? Come presentarla in maniera formalmente corretta? Educare alla ricerca, alla selezione e all'impiego delle fonti è più che mai necessario per essere attori consapevoli della propria formazione.

Percorsi

- **Chi cerca, trova! Alla scoperta di fonti misteriose** (Primaria)
- **System Error: File Not Found** (Secondaria di primo grado)
- **L'ha detto Einstein! Ricerca in classe e metodo scientifico** (Secondaria di primo grado)
- **Questa è la nostra Ricerca: introduzione al pensiero critico** (Secondaria di secondo grado)





Fondazione
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo



**Fondazione Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo**

Sede di Padova
(sede legale e operativa)
Piazza Duomo, 15
35141 Padova
Tel. 049.8234800
Fax 049.657335

Sede in Rovigo
Piazza Vittorio Emanuele II, 47
45100 Rovigo
Tel. 0425.423084
Fax 0425.421976

www.fondazionecariparo.it
info@fondazionecariparo.it