



JONATHAN
COOPERATIVA SOCIALE

Catalogo dei laboratori e
dei percorsi didattici

Argilla e paste modellabili

OBIETTIVI

Il laboratorio didattico ha l'obiettivo di favorire una importante esperienza creativa attraverso il tatto e la manipolazione.

ATTIVITÀ

Il percorso si svilupperà partendo dalla conoscenza della creta o dei diversi materiali modellabili (cernit, das, ecc) per continuare poi con la sperimentazione attraverso essi, della Tridimensionalità con la creazione di Punti (palline di diversi tipi), la Linea (i serpentini di creta) e il Piano (una piastrina all'interno di una cornice di legno). Durante questa esperienza i bambini hanno la possibilità di manipolare liberamente un materiale naturale come l'argilla, di darle forma attraverso l'apprendimento delle tecniche e di costruire con essa un rapporto attivo.



Burattini in gommapiuma

OBIETTIVI

Il laboratorio didattico ha l'obiettivo di favorire una importante esperienza creativa attraverso la trasformazione del pensiero creativo in oggetto sviluppando quindi sia tatto che manipolazione.

ATTIVITÀ

Attraverso questo laboratorio scopriamo la gommapiuma, un materiale nuovo e facile da manipolare che permette la creazione di burattini dai mille volti e forme. Ecco che i bambini con i loro personaggi di gommapiuma potranno usare la fantasia e inventare storie, situazioni e mettere in scena le loro idee.

> LABORATORI ARTISTICO - CREATIVI:
dar forma alla fantasia



Catalogo dei laboratori e
dei percorsi didattici

Finger puppets e papilu

OBIETTIVI

Il laboratorio si propone di sviluppare la creatività e la fantasia dei bambini attraverso un modo diverso di costruzione di burattini.

ATTIVITÀ

Durante questo laboratorio i bambini saranno accompagnati nel fantastico mondo dei papilù e dei burattini a dito: personaggi parlanti e mobili creati con la carta. Queste creature prenderanno forma direttamente dalla fantasia dei bambini, i quali poi potranno interagire spontaneamente tra di loro per raccontarsi storie fantastiche.



Naturalmente lana

OBIETTIVI

Il laboratorio didattico ha l'obiettivo di favorire una importante esperienza creativa attraverso il tatto e la manipolazione. Inoltre ha l'obiettivo di far scoprire ai bambini un materiale nuovo e poco utilizzato.

ATTIVITÀ

Infeltrire è uno dei metodi più antichi e semplici per ottenere un tessuto. Con il solo aiuto del sapone e dell' acqua calda, impareremo a creare oggetti, arazzi in feltro, scoprendo così che il telaio non è l' unico strumento per creare tessuto.

> LABORATORI ARTISTICO - CREATIVI:
dar forma alla fantasia

Catalogo dei laboratori e
dei percorsi didattici



Costruzione giochi da tavolo

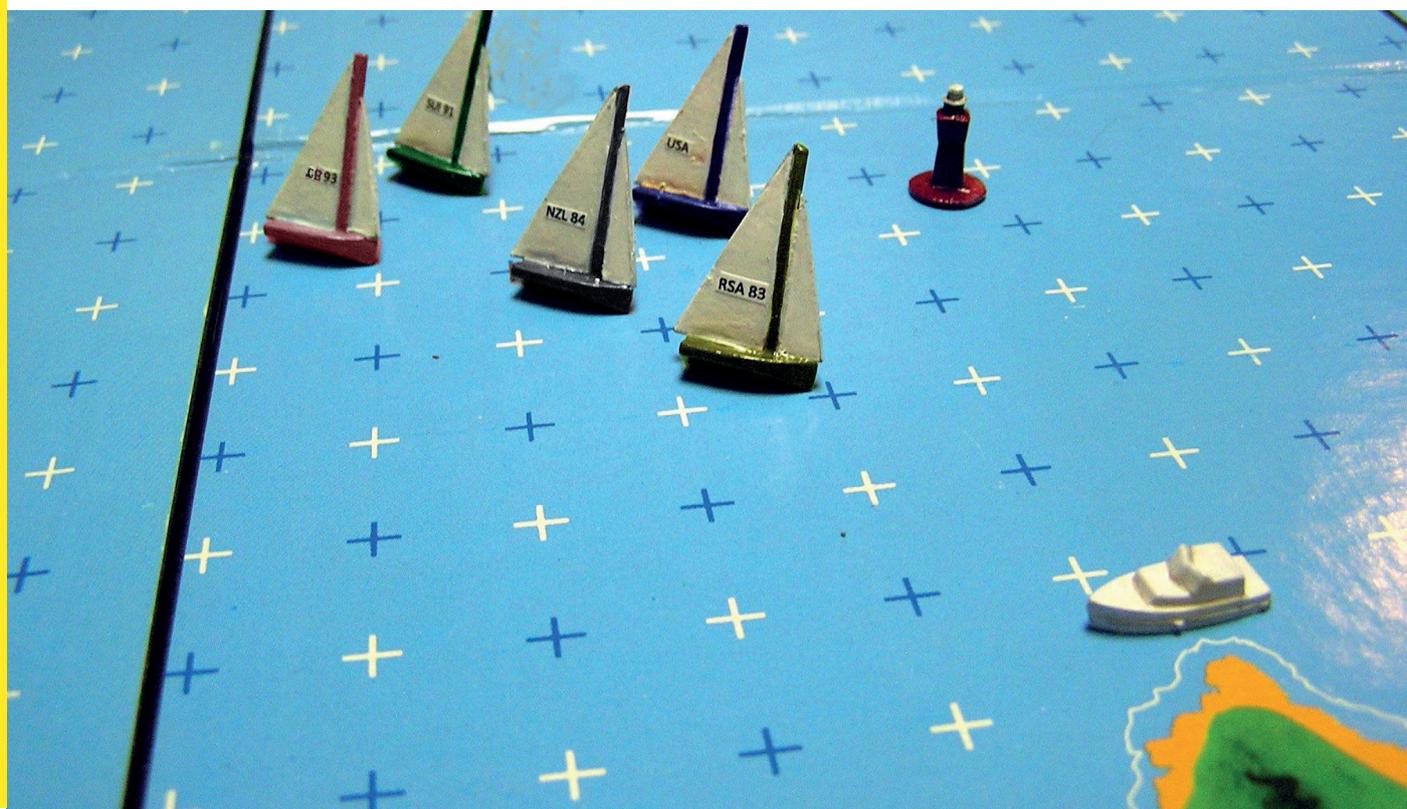
OBIETTIVI

Gli obiettivi di questo laboratorio sono molteplici: trasformare semplici materiali in modo creativo; Assumere iniziative nei confronti di oggetti e materiali; Apprendere mediante esperienza; Comprendere e rispettare le regole di un gioco.

ATTIVITÀ

In questo laboratorio ogni bambino costruirà il proprio gioco utilizzando tecniche e materiali

Diversi. I giochi da tavolo sono uno strumento utile all'attivazione emotiva e cognitiva dei singoli e al coinvolgimento nelle relazioni. I giochi hanno diverse componenti: alcuni privilegiano l'aspetto strategico, altri quello collaborativi, alcuni introducono l'elemento della casualità e dell'imprevisto, quello della sfida, del confronto. Ogni bambino potrà sperimentare durante il gioco questi aspetti.



Meteorologia: la scienza del tempo

OBIETTIVI

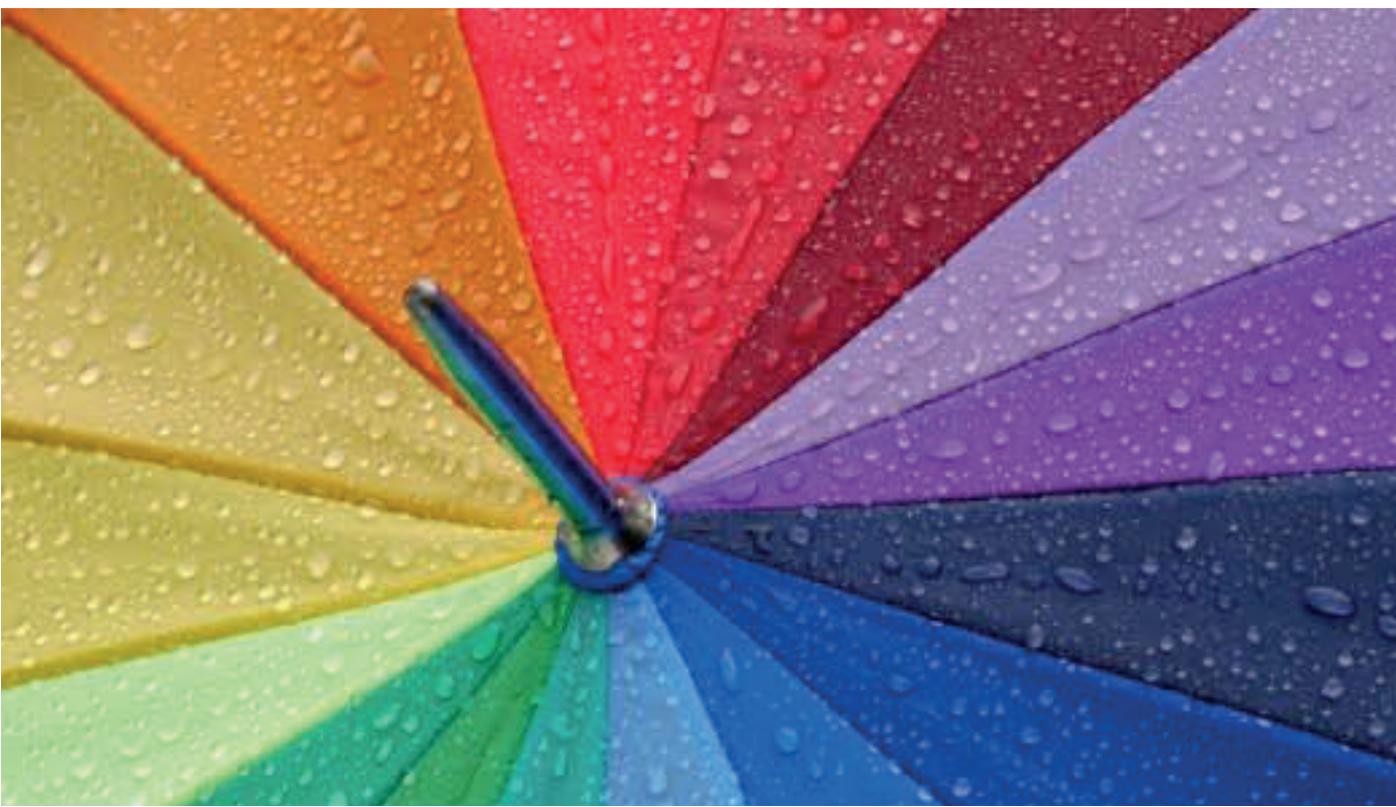
Con questo percorso i bambini saranno accompagnati a conoscere, identificare e distinguere i diversi fenomeni atmosferici. Impareranno a riconoscere le nuvole e a determinare la direzione dei venti.

ATTIVITÀ

Dopo un breve excursus sui diversi detti popolari circa le previsioni del tempo, gli studenti saranno coinvolti nello studio dell'atmosfera e nell'analisi dei diversi fenomeni meteorologici. Saranno altresì visionati alcuni filmati per meglio far conoscere gli effetti dell'inquinamento sull'atmosfera e dunque per testimoniare l'eccezionalità e la potenza di alcuni eventi meteorologici. Infine, gli studenti saranno coinvolti nell'osservazione del cielo e nella costruzione di uno strumento per il riconoscimento delle nuvole.

> **LABORATORI SCIENZA E TECNICA:**
la scienza come strumento per sperimentare

Catalogo dei laboratori e
dei percorsi didattici



Sospesi a meta' tra terra e cielo: l'aria

OBIETTIVI

Il laboratorio rappresenta un percorso esplorativo di ricerca-azione, teso alla conoscenza dell'aria che ci circonda. Le esperienze faranno capire ai bambini che l'aria ha delle caratteristiche differenti a seconda delle situazioni.

ATTIVITÀ

L'aria è ovunque, ne siamo circondati, la possiamo toccare e sentire.

L'aria occupa uno spazio, è comprimibile, esercita una forza ed una pressione. Eppure non si vede; attraverso questo percorso scientifico scopriremo tutti i segreti dell'aria dapprima con l'aiuto di materiale multimediale e con l'interazione e il dialogo con i partecipanti; la seconda parte dell'intervento sarà invece dedicato a dei curiosi esperimenti scientifici semplici ma efficaci.



Dottor h2o e i misteri dell'acqua

OBIETTIVI

Capire da cosa è costituita la molecola più importante presente sulla Terra. Studiare l'acqua nei suoi stati di aggregazione e il ciclo dell'acqua. Capire perché alcuni oggetti galleggiano e altri no.

ATTIVITÀ

Un viaggio alla scoperta delle caratteristiche chimico-fisiche dell'acqua, e delle sue proprietà biologiche. Attraverso i passaggi di stato i bambini saranno accompagnati a comprendere meglio come avviene il ciclo dell'acqua. Scopriranno che l'acqua è un liquido incolore, inodore, insapore, incompressibile e fondamentale alla presenza della vita sulla Terra, ricoprendo più del 70% della sua superficie.

> **LABORATORI SCIENZA E TECNICA:**
la scienza come strumento per sperimentare



Catalogo dei laboratori e
dei percorsi didattici

Compostiamoci

OBIETTIVI

L' intervento è finalizzato a far capire agli alunni le trasformazioni che avvengono nella materia organica e come influenzano, per esempio, sul ciclo del carbonio. Sensibilizzare alla raccolta differenziata e al compostaggio domestico.

ATTIVITÀ

La prima parte della didattica sarà dedicata alla spiegazione di che cos'è l'humus, come si forma, perché è importante e i possibili utilizzi. L'humus si forma in seguito alla decomposizione e alla trasformazione di sostanze organiche come risultato del processo di nutrizione e di digestione degli organismi del terreno. La seconda parte dell' intervento sarà invece dedicato alla creazione del "compost in bottiglia". Verranno inseriti nelle bottiglie vari strati di materiale secondo dei criteri biologici e in percentuali ben definite. Verrà lasciato agli insegnanti un vademecum su come "curare e seguire" la compostiera personale.



Strumenti musicali fai da te

OBIETTIVI

Favorire lo sviluppo delle abilità musicali nei bambini; favorire la coordinazione motoria e concentrazione attraverso esercizi di Body Percussion e musica di insieme.

ATTIVITÀ

Le attività saranno calibrate in base all'età e al numero dei partecipanti, è prevista la costruzione di strumenti musicali semplici (kazoo, sistri, ecc.) o più complessi (flauti di bambù, liron). Saranno svolti una serie di giochi musicali, esercizi di Body percussion ed esercizi di musica d'insieme che porteranno alla creazione di una breve performance del gruppo. Può essere previsto un momento di esibizione finale dove i partecipanti mostreranno il lavoro svolto.



> DANZE E MUSICA:
le emozioni passano attraverso il suono

Catalogo dei laboratori e
dei percorsi didattici

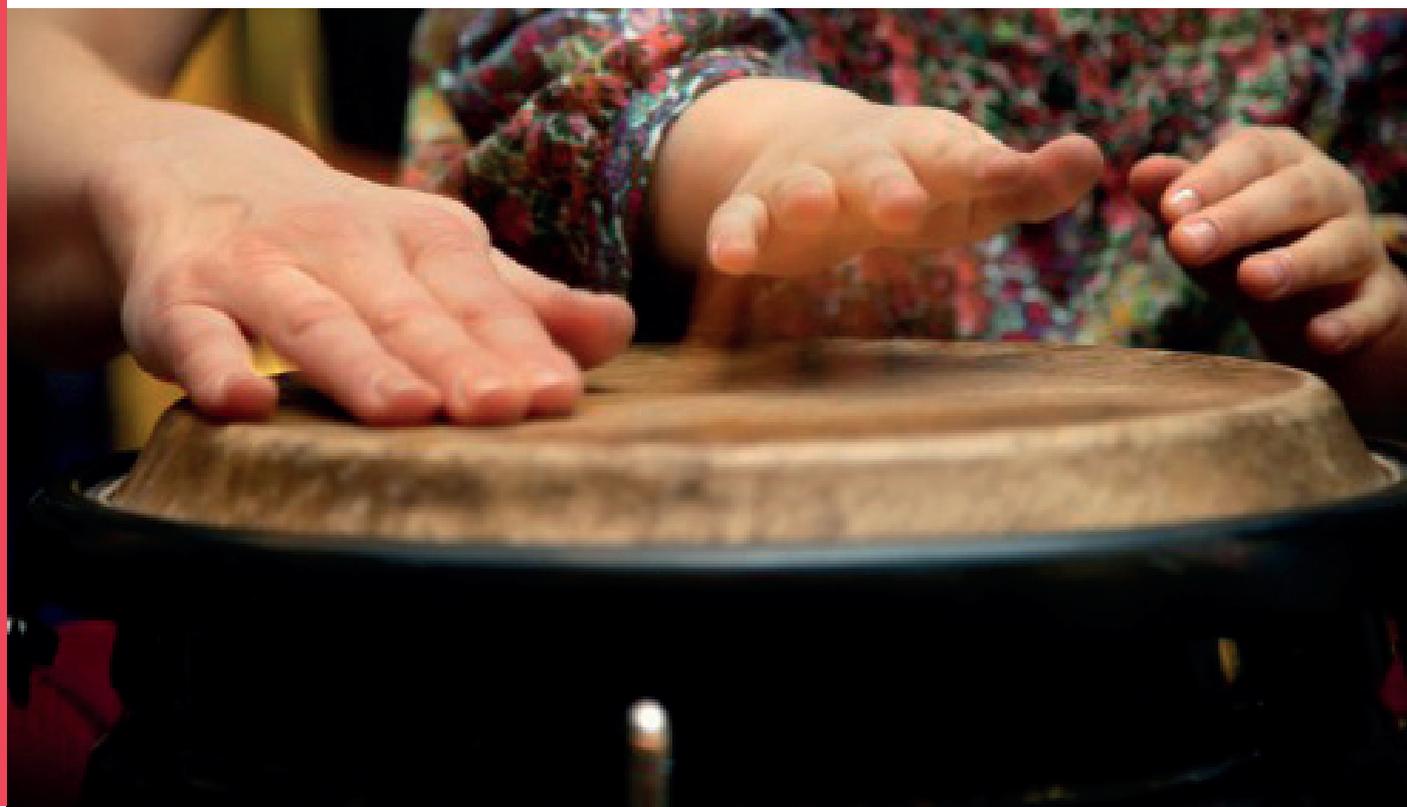
Tutti insieme percussionatamente

OBIETTIVI

Il percorso, che si compone di più appuntamenti, ha l'obiettivo di avvicinare i bambini e le bambine alla musica e al ritmo grazie all'utilizzo degli strumenti a percussione.

ATTIVITÀ

Questa è una proposta didattica che ha lo scopo di far interagire i bambini in un laboratorio di gioco ritmico, nel quale impareranno a suonare in gruppo ed in maniera coordinata le percussioni brasiliane (djambè, surdo, repinique ecc). Durante il laboratorio impareranno il riconoscimento delle frasi ritmiche da suonare. Utilizzando semplici frasi di canto corale (chiamata-risposta) e brevi performance di body-percussion si uniranno le esperienze sonore e ritmiche per arrivare all'esecuzione di brani suonati con le percussioni.



Danze popolari

OBIETTIVI

Favorire lo sviluppo della coordinazione motoria e dell'espressione corporea e vocale; favorire la capacità di gestire le relazioni con gli altri compagni del gruppo; favorire la cooperazione e il lavoro di coppia e nel gruppo.

ATTIVITÀ

Saranno proposti vari tipi di danze in base all'età e al numero dei partecipanti. Si lavorerà in maniera graduale, partendo dalle danze in cerchio che richiedono movimenti semplici, per arrivare a proporre figure più complesse. Saranno proposte danze e canti della tradizione veneta, ma anche balli popolari provenienti da tutto il mondo.



> DANZE E MUSICA:
le emozioni passano attraverso il suono

Catalogo dei laboratori e
dei percorsi didattici

Giornalisti in erba

OBIETTIVI

Obiettivi dell'intervento sono: fornire delle prime competenze specifiche di giornalismo, potenziare la curiosità positiva verso altre culture; sviluppare il pensiero critico contro l'utilizzo degli stereotipi; alimentare un pensiero divergente per promuovere un atteggiamento interculturale.

ATTIVITÀ

In questo laboratorio saranno proposti vari tipi di attività, adattabili all'età degli alunni, finalizzati a creare una rivista interculturale con articoli, foto, giochi racconti e interviste. Il gruppo classe diventerà una vera e propria redazione giornalistica in cui ognuno avrà il proprio ruolo e verranno indagate le storie delle rispettive famiglie in cerca di viaggi curiosi o difficili, lavori inaspettati o cercati, culture e tradizioni simili o diverse.



A spasso con le differenze

OBIETTIVI

Il laboratorio si propone di favorire l'educazione civica e la cittadinanza attiva dei bambini, la conoscenza di sé stessi e degli altri. Favorire la coesione del gruppo classe e la condivisione di regole.

Sviluppare il pensiero critico contro l'utilizzo degli stereotipi, promuovere la valorizzazione delle differenze con un approccio di genere.

ATTIVITÀ

In questo laboratorio saranno proposti vari tipi di attività e di giochi di gruppo finalizzati alla ricerca delle differenze, alla loro espressione e al loro rispetto e valorizzazione. La classe farà un viaggio alla scoperta del mondo di Spasso in cui le regole, i lavori, le attività quotidiane verranno decise dagli stessi bambini che diventeranno amministratori della nuova Città. I contenuti e le attività si basano sulla pedagogia di genere e l'educazione alla parità elaborata dall'Università di Trento e di Bologna.



Diritti umani in scena

OBIETTIVI

Obiettivi

Il laboratorio si propone di trasmettere ai bambini e alle bambine i temi dei diritti umani, intesi come strumenti concreti per lo sviluppo umano e per la sostenibilità sociale, economica ed ambientale attraverso il teatro.

ATTIVITÀ

Attraverso il gioco teatrale, viene stimolata l'espressività dei partecipanti, utilizzando sia il linguaggio verbale che quello del corpo, offrendo a tutti possibilità di partecipazione. Il teatro ha un forte potere educativo, stimola l'integrazione e la collaborazione in gruppo, il relazionarsi con gli altri, l'acquisizione di autostima, l'aver padronanza dei movimenti del fisico. Ogni bambino è chiamato a svolgere un ruolo nel gruppo e questo permette di sviluppare l'immaginazione e sentirsi partecipe di un progetto ideato in collaborazione con gli esperti ed i compagni.



Bullo a chi?

OBIETTIVI

Promuovere la conoscenza dei Diritti Umani e considerarli come strumenti concreti per la salvaguardia di relazioni rispettose tra coetanei, valorizzare le differenze e metterle a fondamento di una comunità coesa in cui le pari opportunità di tutti siano rispettate.

ATTIVITÀ

I bambini saranno guidati nella scoperta dei Diritti Umani in modo divertente attraverso attività di role-play, giochi, filmati e immagini. Partendo dalla riflessione su cosa e quali siano i valori e i bisogni di ogni essere umano, si arriverà a riflettere sull'universalità dei Diritti Umani e la loro importanza. Si rifletterà con l'aiuto di giochi, sulla distinzione tra diritti e capricci e in questa fase sarà protagonista il dialogo e l'emersione dei vari punti di vista. Successivamente si lavorerà in maniera più approfondita su alcuni specifici Diritti che si legano profondamente alla tematica del bullismo.

> DIRITTI UMANI ED EDUCAZIONE ALLE DIFFERENZE:
si impara da piccoli a diventare grandi

Catalogo dei laboratori e
dei percorsi didattici



Ogni proposta è adattabile alle esigenze del percorso didattico, della classe e degli insegnanti

I laboratori si articoleranno in stretta collaborazione con gli insegnanti, in modo da garantire una certa linearità con alcune attività svolte in classe, con le finalità prefissate da raggiungere e tenendo conto delle dinamiche relazionali presenti nelle classi. In questo modo il lavoro laboratoriale e le attività scolastiche si integreranno e diventeranno chiare e significative per i bambini.

Gli educatori sono individuati per competenze sia nei contenuti specifici delle didattiche sia nella metodologia di educazione attiva.

Ogni percorso didattico si concluderà con un feedback dato alle insegnanti al fine di permettere una continuità delle tematiche anche durante l'anno.

Referente progettuale:

DOTT. DARIO CAPPELLARO

Formatore esperto in metodologia dell'educazione attiva

Tel. 3202221500

eMail: dariocappellaro.jonathan@gmail.com



JONATHAN COOPERATIVA SOCIALE

via Corsica, n. 2 - 35016 Piazzola sul Brenta
tel. 3202221500 e-mail jonathancoop@legalmail.it

Partita Iva 04367870286
Registro delle imprese PD384021
Albo Società Cooperative A196926
Registro Regione Veneto Cooperative Sociali A/pd/0168

Facebook > COOPERATIVA JONATHAN
www.jonathancoop.com